

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 18
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

УТВЕРЖДАЮ

заведующий МАДОУ ЦРР - д/с №18

Г. В. Волкова

приказ № 188-д

« 24 » августа 2022 г.

М П

**Рабочая программа воспитателя
подготовительной к школе группы
общеразвивающей направленности "Сказка"
муниципального автономного дошкольного образовательного
учреждения центр развития ребенка -
детский сад № 18
города Кропоткин муниципального образования
Кавказский район
(на период 2022-2023 г.)**

Воспитатели:

Н.А. Василенко

И.А. Полякова

ПРИНЯТО

на педагогическом совете

МАДОУ ЦРР - д/с № 18

протокол № 1

от 24 . 08 . 2022 года

2022 г

Содержание		
	Наименование раздела	Стр.
1	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи рабочей программы воспитателя	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы воспитателя.....	13
1.1.3.	Значимые характеристики для разработки рабочей программы воспитателя, в том числе возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 6-7 лет ...	14
1.2.	Планируемые результаты освоения детьми рабочей программы воспитателя	20
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	24
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие.....	25
2.1.2	Познавательное развитие.....	28
2.1.3	Речевое развитие.....	31
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие.....	34
2.1.5	Физическое развитие.....	39
2.2	Описание вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы воспитания, в т. ч. особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	43
2.3	Способы и направления поддержки детской инициативы...	58
2.4	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития речи	61
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	65
2.6	Содержание педагогической диагностики и мониторинга.....	68
3.	Организационный раздел	
3.1	Методическое обеспечение образовательного процесса.....	70
3.2	Режим дня	72
3.3	Особенности традиционных событий, праздников,	

	мероприятий (модель образовательного процесса).....	75
3.4	Распределение организованной образовательной деятельности в течение года для (учебный план)	80
3.5	Сетка образовательной деятельности	81
3.6	Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды.....	82
4.	Дополнительный раздел	
4.1	Краткая презентация Программы.....	85
	Приложение	
	Перспективное комплексно-тематическое планирование	

1 Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя (далее Программа) подготовительной к школе группы «Сказка» общеразвивающей направленности для детей от 6 до 7 лет муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка-детский сад № 18 города Кропоткин муниципального образования Кавказский район на 2022-2023 учебный год разработана на основе основной общеобразовательной программы-основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР-д/с № 18 г. Кропоткин. Программа является неотъемлемой частью основной общеобразовательной программы-основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ. Она определяет содержание и особенности организации образовательной деятельности подготовительной к школе группы «Сказка» общеразвивающей направленности для детей от 6 до 7 лет, ориентирована на личность воспитанников группы, разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), с учетом Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 (далее программа «Детство»).

Рабочая программа воспитателя сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей старшего возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема. Согласно п.2.9. ФГОС ДО «...обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта».

Рабочая программа разрабатывалась в соответствии с:

- 1) Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2) Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- 3) Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- 4) Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 20.05.2015 № 2/15);
- 5) СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2,
- 6) ООП МАДОУ ЦРР-д/с № 18 на 2022-2023 учебный год.

Срок реализации – 1 год;

Форма обучения - очная

Язык, на котором ведется образование – русский.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы - создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Задачи образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях:

«Социально-коммуникативное развитие»

Дошкольник входит в мир социальных отношений

- 1.Развивили гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
- 2.Воспитали привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
3. Обогатили опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.
- 4.Развили начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздниками пр.
- 5.Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
6. Воспитали любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Развиваем ценностное отношение к труду

- 1.Сформировали представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.
- 2.Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов(продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.
- 3.Развивили интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
- 4.Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия партнёрами, оценки результатов труда.
- 5.Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

1. Сформировали представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

2. Воспитали осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

«Познавательное развитие»

1. Развивили самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.

2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

3. Развили умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.

5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.

7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.

8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.

9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.

10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.

11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

«Речевое развитие»

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.

3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.

4. Развивали речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.

5. Воспитали интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.

6. Развили умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.

7. Развивать умение анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.

8. Обогатили представления об особенностях литературы: о родах(фольклор и авторская литература),видах(проза и поэзия) и многообразии жанров.

«Художественно-эстетическое развитие»

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

3. Совершенствовали художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать языки изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению

представлений об искусстве.

4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.

2. Совершенствовали компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.

3. Развили эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Художественная литература

1. Воспитали ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.

2. Обогатили читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.

4. Обогатили представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Музыка

1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.

2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.

3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.

4. Развивать умения творческой интерпретации и музыки разными средствами художественной выразительности.

5. Развивать умения чистоты интонирования в пении.

6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья по средством игрового музицирования.

7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.

8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

«Физическое развитие»

1. Развивали умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.

2. Развили и закрепили двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.

3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.

4. Развили творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.

5. Развили физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.

6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес физической культуре и спорту.

8. Воспитали ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

9. Развили самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Цели и задачи развития и воспитания ребенка, части формируемой участниками образовательного процесса.

Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л. Тимофеева - СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. Цель программы – формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т.п.) неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Задачи:

Природа и безопасность:

- систематизировать знания детей о свойствах различных природных объектов, совершенствовать умение выявлять связанные с ними потенциально опасные ситуации;
- формировать умение применять знания правил сбора растений и грибов, правила безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правила поведения, связанные с различными природными явлениями, контактами с домашними и дикими животными;
- учить сопоставлять поведение реальных людей, персонажей литературных произведений, собственное поведение с правилами, выявлять степень соответствия, возможные последствия нарушения правил для человека и природы;
- обогащать опыт анализа естественных, специально созданных и воображаемых ситуаций, поиска путей избегания и (или) преодоления опасности;
- способствовать формированию физической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности.

Безопасность на улице:

- формировать умение применять Правила дорожного движения в ходе анализа различных ситуаций, выбирать оптимальные модели поведения;
- учить давать оценку действий участников дорожного движения с точки зрения соблюдения Правил дорожного движения;
- совершенствовать умение работать с символьной, графической информацией, схемами, самостоятельно придумывать символьные обозначения, составлять схемы;
- формировать умение на основе анализа схемы улицы, модели дорожной ситуации выбирать наиболее безопасный маршрут;

- формировать элементарные представления об изменении дорожной ситуации в связи с различными природными явлениями (туман, дождь, снег, гололед и др.);
- формировать осознанное отношение, стремление и умение соблюдать правила безопасности на игровой площадке в ходе самостоятельной игровой, двигательной, трудовой деятельности, при организации совместной деятельности с ровесниками, младшими дошкольниками;
- совершенствовать умение выявлять и избегать потенциально опасные ситуации, возникающие на игровой площадке в связи с различными погодными условиями.

Безопасность в общении:

- формировать осознанное отношение к собственной безопасности, стремление неукоснительно выполнять правила поведения при контакте с незнакомыми людьми;
- совершенствовать умение применять коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, формировать умение понимать побуждения партнеров по взаимодействию, выявлять проявления агрессии, недоброжелательности в свой адрес, совершенствовать навыки безопасного поведения в различных ситуациях;
- обогащать и систематизировать представления о правах ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, формировать умение выявлять факты их нарушения;
- в ходе анализа литературных произведений, моделей естественных ситуаций формировать умение безопасно действовать в различных ситуациях общения и взаимодействия;
- способствовать формированию психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

Безопасность в помещении:

- формировать умение самостоятельно выявлять факторы потенциальной опасности в помещении, соблюдать правила безопасного поведения, выбирать оптимальные модели поведения в проблемных ситуациях;
- воспитывать ответственное отношение к поддержанию порядка, соблюдению правил использования предметов быта;
- совершенствовать умение применять знание правил безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые компетенции.

Модифицированная программа «Моя Родина-Кубань» (Савельева С.П.) Главной целью данной программы является создание оптимальных условий для всестороннего развития нравственно-патриотического потенциала дошкольников через грамотное построение целостного педагогического процесса в дошкольном учреждении на основе научно-исторических материалов.

Основными задачами данной программы являются: знакомить детей с историей развития и становления Краснодарского края; прививать любовь к национальному наследию, к родной земле, природе, народным праздникам и обычаям; воспитывать чувство национальной гордости, потребность соблюдать и сохранять народные традиции; способствовать формированию патриотических чувств, поддерживать преемственность поколений; продолжать учить отображать в творческих работах обычаи и традиции родного края.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Рабочая программа воспитателя построена на следующих принципах, соответствующих ФГОС ДО и с учетом Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017- полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

☑ построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;

☑ содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

☑ поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

☑ сотрудничества с семьёй;

☑ приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- ❑ формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- ❑ возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ❑ учёта этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3 Значимые характеристики для разработки Программы, в том числе возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, кадровые условия.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка – детский сад № 18 города Кропоткин муниципального образования Кавказский район является звеном муниципальной системы образования Кавказского района, обеспечивающим помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции их развития.

352380 РФ, Краснодарский край,
Кавказский район,
г. Кропоткин,
ул. Красная, 109,
тел/факс 8 (861-38) 7-23-49
e-mail: madoy_crr_ds18@mail.ru

Заведующий Волкова Галина Владимировна.

Воспитатели подготовительной к школе группы общеразвивающей направленности «Сказка» для детей от 6 до 7 лет:

Ф.И.О. Василенко Наталия Алексеевна

Образование: средне – специальное,

Квалификационная категория: высшая.

Ф.И.О. Полякова Ирина Александровна

Образование: высшее.

Квалификационная категория: соответствие занимаемой должности.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 18 был открыт в 1988 году.

Детский сад расположен в типовом здании, находится в центре города Кропоткина. В ближайшем окружении: средние общеобразовательные школы №2, № 44, лицей № 45, физкультурно-оздоровительный комплекс, детская библиотека им. Гайдара, им. Луначарского, городской дом культуры.

Ориентируясь на социальный заказ, в МАДОУ ЦРР-д/с № 18 основным режимом является пятидневная рабочая неделя, с выходными днями в субботу и воскресенье. Режим работы групп 10,5 часов с 7.30 ч. до 18.00 ч., по запросу родителей (законных представителей) режим работы может быть изменен по согласованию между родителями. Допускается посещение детьми детского сада по индивидуальному графику.

**Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей,
Сведения о детях группы «Сказка»
на 2022-2023 год**

Группа/возраст	Кол-во детей	Пол		Группа здоровья детей			
		Ж	М	первая	вторая	четвертая	пятая
«Сказка» (6-7 лет)	28	16	12	10	16	1	1

Возрастные характеристики особенностей развития детей 6-7 лет

Ребенок на пороге школы (6—7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, про социальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе,

формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та

или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и

исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Социальная характеристика семей воспитанников группы

Общее количество семей 28, родителей 48

<i>Критерии оценки</i>		<i>Кол-во семей/%</i>
Возраст	до 20 лет	2 Кондратьева, Ткаченко
	20-30 лет	37 чел.
	30-40 лет	7 чел.
	более 40 лет	2 чел.
Образовательный уровень:	Высшее образование	23 чел.
	среднее специальное образование	21 чел.
	не имеют	4
Жилищные условия	хорошие	21 сем.
	удовлетворительные	7 сем.-
	плохие	-
Материальное положение	хорошее	15сем.
	удовлетворительное	13 сем.
	плохое	-
Социальный статус	интеллигенция	3 чел.
	рабочие	30 чел.
	бизнесмены, предприниматели	8 чел.

	неработающие	7 чел.
Состав семьи	Полная	20сем.
	Неполная	5 сем. Арутюнян, Говорухин, Дорошенко, Орлов, Гринченко
	Многодетная	4 сем. Осипян, Миносьянц, Говорухин, Захарян
	Мать-одиночка	2 сем. Есьман, Ткаченко
	Одинокый отец	1 сем. Нестеренко
	Опекаемые дети	-
	Ребенок-инвалид	2 сем. Рожук Юрий, Лозовская Мария
	Один из родителей инвалид	-

1.2 Планируемые результаты освоения детьми Программы в обязательной части

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности—игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты

Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам

Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения личной гигиены.

Проявляет любознательность, задает вопросы взрослыми сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения детьми Программы в части, формируемой участниками образовательного процесса

Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л. Тимофеева

Планируемые результаты: в качестве результатов освоения представлены отдельные аспекты целевых ориентиров, которые могут служить социально-нормативными возрастными характеристиками возможных достижений детей в освоении культуры безопасности. Подробное описание планируемых результатов освоения программы на

каждом возрастном этапе представлено на стр. 27 Парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л. Тимофеева- СПб. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.

- владеет большинством культурных способов безопасного осуществления различных видов деятельности, предусмотренных программой. Самостоятелен при выполнении широкого круга действий, в т.ч. нестандартных ситуациях. Всегда ориентирован на выбор безопасных способов деятельности.
- Имеет систематизированные представления на уровне понимания.
- Имеет развитую мотивацию. Способен соотнести свои действия с эталоном, в большинстве случаев объективен в их оценке.
- в большинстве случаев способен детально охарактеризовать развитие ситуации, увидеть возможные последствия, пояснить свое мнение. Четко различает реальные и воображаемые ситуации;
- правильно выбирает действия по ситуации, осуществляет их в тренинговом режиме, владеет элементарными способами оказания помощи и самопомощи;
- вне зависимости от внешнего контроля действия определяются первичными ценностными представлениями, элементарными общепринятыми нормами, правилами безопасного поведения;
- как правило, адекватно использует средства общения. Способен самостоятельно выбирать стиль общения, конструктивно разрешать конфликты, избегать их. Умеет самостоятельно применять в знакомых и новых условиях освоенное ранее, преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации.

Модифицированная программа «Моя Родина-Кубань» (Савельева С.П.)

Достижения воспитанника		
представления	знания	умения
- об истории возникновения своей семьи; - об истории города Кропоткина, столице Краснодарского края – Краснодар-Екатеринодар; - об архитектурных памятниках родного города; - о казаках, их обычаях,	- домашний адрес; - названия города Кропоткина, Краснодарского края его столицу- Краснодар; - основные достопримечательности родного города;	- составлять генеалогическое древо своей семьи; - отражать впечатления о родном городе, крае в художественно-творческой деятельности; - различать по внешнему

традициях; - о подвиге земляков в Великой Отечественной войне; - о природе края, обитателей Кавказского заповедника; - о реке Кубань, Черном море; - об охране природы; - иметь представление о художниках и поэтах родного города, края.	- флаг, герб Краснодарского края; - историю возникновения казачества; - необходимо ухаживать за памятниками героев, возлагать к ним цветы; - название реки, моря, их обитателей; - правила поведения в природе.	виду и называть растения, наиболее часто встречающиеся в Краснодарском крае; - различать птиц и животных, распространенных в наших лесах.
--	---	--

2. Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- 1) социально-коммуникативное развитие;
- 2) познавательное развитие;
- 3) речевое развитие;
- 4) художественно-эстетическое развитие;
- 5) физическое развитие.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»

- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать

результат и взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителях; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Развиваем ценностное отношение к труду.

Труд взрослых и рукотворный мир. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

2.1.2 Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлении о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе. Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе — своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в

городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи. Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

2.1.3 Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении).

Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»)..

Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие.

Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или

женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников.

Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-комбинаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение.

Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения.

Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования.

Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина).

Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества

Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов,

рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Обогащение активного словаря

Освоение умений:

- подбирать точные слова для выражения мысли;
- выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.;
- находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове.

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

2.1.4 Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание образовательной деятельности

Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности.

Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта.

Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры — типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов — признаки сказочности; в сюжетном изображении изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; в декоративном изображении создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать

декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда

инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Художественная литература

Расширение читательских интересов детей

Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Музыка

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

2.1.5 Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные

упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, с крестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3-х минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5×10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко

приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и др.) разными способами. Точное поражение цели. Лазание. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». Подвижные игры. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений,

максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате: отталкивание одной ногой. Плавание: скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л. Тимофеева.

Содержание программы реализуется как в специально отведённое для образовательной деятельности время в разделе «Познание. ОБЖ», так и в совместной деятельности воспитателя с детьми: проблемные ситуации, проектная деятельность, ситуации общения, художественно-творческая деятельность, экскурсии, игры, досуги и праздники и т.д.

Данная программа состоит из разделов: «Природа и безопасность», «Безопасность на улице», «Безопасность в общении», «Безопасность в помещении».

Программа «Моя Родина – Кубань» предназначена для детей старшего дошкольного возраста, рассчитана на два года обучения.

Материалы программы реализуются как в специально отведённое для занятия время в разделе «Познание. Краеведение», так и в совместной деятельности воспитателя с детьми: беседы, ситуации общения, художественно-творческая деятельность, экскурсии, игры, досуги и праздники и т.д.

Данная программа состоит из семи взаимосвязанных разделов. Тематическое планирование содержания программы способствует эффективному и системному усвоению детьми знаний о своей семье, родном городе, крае, обычаях и традициях. Причем темы повторяются в каждой группе. Изменяются только содержание, объем познавательного материала и сложность, следовательно, и длительность изучения. Отдельные темы приурочены к конкретным событиям и праздникам, например, знакомство с родным городом — в октябре (День города. День района), Кубани верные сыны - в мае (День Победы) и т.д., обеспечивая тем самым связь с общественными событиями.

Не менее важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням, близким людям. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей. Рекомендуемые формы работы с семьей: семейные гостиные, совместные досуги, праздники, экскурсии по городу, стенгазеты, выставки поделок, обмен опытом семейного воспитания.

Для полноценного всестороннего формирования нравственно-патриотических представлений необходимо создание в группе, в ДООУ уголка Кубанского быта, содержащий символику страны, края, города, атрибуты и игрушки, куклы в народных костюмах, наборы открыток, альбомы, дидактические игры, фото, видео материалы и т.д.

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии

ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе **ведущих социальных потребностей дошкольников:**

-потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;

— потребность в активном познании и информационном обмене;

— потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;

потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;

— потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции, побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-

ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе „Теремок“», «Космическое путешествие», «Телешоу „Минута славы“», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигаются взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр. костюмов и пр.).

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я».

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в

освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели подготовительной группы решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились!», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т. п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе.

Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Развиваются продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры, например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т. п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Рисование — любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями, любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие открытия.

Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.

Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. Например, в мини-музее «Русская изба» экспонатами являются предметы крестьянского быта XIX—XX вв.: домашняя утварь, глиняная посуда, прялки, угольные утюги, самотканые скатерти и полотенца, корзины, кузовки и многое другое. В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей.

Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки. Воспитатель расширяет возможности познания родного города, края, страны. Хорошо внести в группу герб города, в котором живут дети, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети

усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко применяет ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком или предпочесть переложить всю вину на другого.

Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

С целью создания оптимальных условий для всестороннего развития дошкольников через грамотное построение целостного педагогического процесса с учетом национально-культурных, климатических, образовательных особенностей в группе педагогами МАДОУ ЦРР-д/с № 18 реализуются модифицированные программы и педагогические технологии различной направленности с учетом возрастных особенностей детей, учитывая индивидуальные склонности и потребности каждого из воспитанников. Такой подход к содержанию воспитательно-образовательной работы учреждения обеспечивает широкий спектр компетентности детей в различных сферах познания.

Реализация Программы основывается на трех составляющих:

- Организованная образовательная деятельность.
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
- Свободная нерегламентированная деятельность воспитанников.

В летний период (с 01.06 по 31.08) организуются виды деятельности художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание,

образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в *образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к

материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы *организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех

компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми

задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

— элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

— свободное общение воспитателя с

детьми. Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской —

это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.),

способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя и детей,
культурных практик в режимных моментах**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
	Подготовительная к школе группа
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	1 раз в неделю
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в неделю
Экскурсии, целевые прогулки	1 раз в неделю
Конструирование и ручной труд	1 раз в неделю
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю

Приобщение к ИЗО искусству	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
Чтение художественной литературы	1 раз в неделю
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	- 1 раз в 2 недели

2.3 Способы и направления поддержки детской инициативы

С учетом содержания Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019г.

Переход в подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись,

вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой

деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

2.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития речи

Система работы с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья в МАДОУ направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, эффективность их реабилитации за счёт доступности образовательной среды, преодоление самоизоляции детей с ограниченными возможностями здоровья и негативного отношения к ним.

Данная система работы обеспечивает - создание в МАДОУ специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ); - социальную адаптацию и интеграцию детей с особыми образовательными потребностями в общеобразовательном учреждении; - реализацию прав детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), что будет способствовать их полноценному участию в жизни общества. Ожидаемые результаты: - позитивный эффект для уровня качества образования детей с ОВЗ, повышение качества их образования, успешная социализация в обществе.

Содержание коррекционной работы с детьми направлено на коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами.

Оказание помощи детям этой категории в освоении Программ обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей, обусловленных их недостатками в физическом и психическом развитии.

Специальные условия обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья:

- безбарьерная среда их жизнедеятельности;
- использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания,
- использование специальных методических пособий и дидактических материалов;
- применение технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования,
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных

занятий.

– **Цель коррекционной работы:**

– Систематизация, обобщение и обогащение содержания коррекционно-развивающего образования детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения.

– **Задачи:**

1. Создать условия для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармонического включения в коллектив сверстников;
2. Формировать познавательные процессы и способствовать умственной деятельности; усвоению и обогащению знаний о природе и обществе; развитию познавательных интересов и речи как средства познания.
3. Совершенствовать функции формирующегося организма, развивать двигательные навыки, тонкую ручную моторику, зрительно-пространственную координацию.
4. Обеспечить оптимальное вхождение детей с ОВЗ в общественную жизнь.
5. Формировать у детей эстетического отношения к миру, накоплению эстетических представлений образов, развитию эстетического вкуса, художественных способностей, освоению различных видов художественной деятельности.

Особенности организации образовательного процесса с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Система инклюзивного образования в МАДОУ осуществляется в несколько этапов.

Сбор сведений о ребенке. Проводится посредством фиксации опорных данных в картах обследования, с привлечением психолога, логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре. Полученные данные используются при разработке индивидуальной программы для дошкольника (или группы дошкольников) с особыми образовательными потребностями.

Анализ полученной информации о ребенке с целью выявления вероятных затруднений и путей их преодоления.

Определение коррекционно-образовательного маршрута. В ходе заседания психолого-педагогического консилиума определяется

возможность обеспечения оптимальных условий для развития ребенка с ОВЗ в ДОУ по ФГОС — во время общеобразовательных и коррекционных занятий, в индивидуальной работе. При необходимости составляется индивидуальная коррекционная программа, структурно состоящая из пояснительной записки, плана работы с дошкольником по различным образовательным направлениям и системы мониторинга достижений.

Коррекция и компенсация недостатков у дошкольников с ОВЗ согласно ФГОС ДО обеспечивается объединением усилий педагогов разного профиля — специалистов, каждый из которых отвечает за отдельные показатели возрастного развития.

Ответственные воспитатели организуют коррекционно-образовательную деятельность в ходе организации различных видов детской активности, в режимных моментах с применением игровых, сюжетных и интегрированных форм педагогической работы, а также поощряют самостоятельность детей с ОВЗ при выборе игр познавательно-речевой и общеразвивающей направленности.

Учитель-логопед, проводит коррекционную работу по преодолению речевых недостатков и общеразвивающую образовательно-коррекционную деятельность в ходе индивидуальных занятий, используя комплексный подход к решению возникающих педагогических проблем, в т.ч. и за счет применения традиционных и нетрадиционных методов взаимодействия с дошкольниками.

Музыкальный руководитель организует выполнение упражнений на развитие слухового восприятия, двигательной памяти, обучает основам логоритмики.

Инструктор по физической культуре, опираясь на данные актуальных медицинских обследований, организует игры на развитие общей и мелкой моторики, формирование правильного дыхания, укрепление мышечного каркаса, формирование адекватной пространственной ориентации.

В МАДОУ предусматривается тесное сотрудничество воспитателей с семьями воспитанников с применением различных методов работы — посредством последовательного информирования родителей о ходе коррекционно-образовательного процесса. Огромное значение для достижения положительной динамики дошкольников с ОВЗ имеет мотивационная заинтересованность родителей, посещение ими

консультаций, совместное выполнение коррекционно-развивающих упражнений.

Для воспитанников группы, имеющих речевые нарушения организована работа логопункта.

Основными задачами логопункта являются:

- осуществление необходимой коррекции речевых нарушений воспитанникам;
- предупреждение нарушений устной и письменной речи;
- развитие у воспитанников произвольного внимания к звуковой стороне речи;
- пропаганда логопедических занятий среди педагогов МАДОУ, родителей (законных представителей);
- воспитание у детей стремления преодолеть недостатки речи, сохранить эмоциональное благополучие в своей адаптивной среде;
- совершенствование методов логопедической работы в соответствии с возможностями, потребностями и интересами воспитанника;
- возможность интегрировать воспитание и обучение в группе общеразвивающей направленности с получением специализированной помощи в развитии речи;
- взаимодействие с психолого– педагогическим консилиумом МАДОУ;
- оказание консультационной помощи педагогам МАДОУ и родителям (законным представителям).

Зачисление воспитанников на логопункт проводится на основании заключения городской психолого – медико педагогической комиссии или психолого - педагогического консилиума МАДОУ.

Прием воспитанников производится в течение всего учебного года по мере освобождения мест.

На логопункте предусматривается четкая организация всего коррекционного процесса. Она обеспечивается:

- своевременным обследованием воспитанников;
- рациональным составлением расписаний (сетки) непосредственной образовательной деятельности;
- планированием индивидуальной работы;
- оснащением логопункта необходимым оборудованием и наглядными пособиями;
- совместной работой учителя-логопеда с воспитателями и родителями (законными представителями).

Основной формой организации коррекционно-развивающего сопровождения является индивидуальная и подгрупповая деятельность.

Группы общеразвивающей направленности МАДОУ посещают дети-инвалиды - 2 ребенка (ДЦП) . Для каждого составлена адаптированная образовательная программа, базе основной образовательной программы (ООП) и АООП определённого уровня образования, с учетом индивидуальных образовательных потребностей и психофизических особенностей, определены индивидуальные образовательные маршруты, осуществляется психолого-педагогическое сопровождение семей.

2.5 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

С учетом содержания Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019г.

Вся работа с родителями отражена в плане и организована по следующим направлениям:

- ^ Диагностическая работа по изучению семей (анкетирование, наблюдение, посещения на дому, беседы);
- ^ Использование различных форм и методов сотрудничества с родителями (нетрадиционные формы общих родительских собраний, семинары-практикумы, «круглые» столы, досуги и развлечения для родителей и детей);
- ^ Выявление и использование в практической деятельности позитивного опыта семейного воспитания;
- ^ Организация психолого-педагогического просвещения педагогов по работе семей;
- ^ Создание условий для обеспечения прав родителей на участие в управлении образовательным учреждением, организация учебно-воспитательного процесса: помощь в организации деятельности общественных родительских формирований (Совет родителей);

- ^ Информационно-просветительская работа с семьей (уголки для родителей в группе, стендовая информация в холлах, листовки, стенгазеты, бюллетени, видеоматериалы, консультации, рекомендации узких специалистов);
- ^ Активное включение в работу с семьей педагога-психолога и всех узких специалистов, воспитателей;
- ^ Расширение сферы дополнительных образовательных услуг (платные услуги);
- ^ Работа инспектора по охране прав детства.

Систему работы педагогов и родителей объединяет забота о здоровье, развитии ребенка, создании атмосферы доверия и личностного успеха в совместной деятельности.

**План работы с родителями
 воспитанников группы «Сказка»
 на 2022-2023 учебный год**

месяц	работа с родителями
Сентябрь	Родительское собрание «Роль психоэмоциональной разгрузки для детей старшего дошкольного возраста» Консультации «Рекомендации по совместной деятельности родителей с детьми 6-7 лет», «Возрастные особенности детей 6-7 лет», «Витамины для детей», папка – передвижка «День знаний», «Безопасность дорожного движения», памятки «Дети и дорога», «Режим дня в подготовительной группе». «Правила перевозки детей в автомобиле» Анкетирование: «Анкету семьи».
Октябрь	Консультации «Психологическая готовность ребенка к школе», «Как заучивать стихи с детьми.», «Грибы, Ягоды!», Беседа «Одежда детей в разные сезоны» информационный стенд «Здоровый образ жизни семьи», «Безопасность ребёнка». Памятки «Зарядка для глаз», «О предупреждении бытовых травм у детей.», «Овощи и фрукты в рационе дошкольника».
Ноябрь	Консультации «Витаминная азбука здоровья» «Азбука дорожного движения», «Игрушка- как средство воспитания дошкольников», «Безопасность на дорогах», «В музей с ребенком», «Островок безопасности. Дорожные знаки.», «Какие развивающие игры нужны детям» Буклет «Осторожно, дорога!». «Семейные традиции». Совместные поделки

	детей с родителями «Вместе с мамой своими руками». Фотовыставка «Наши мамы», папка – передвижка «День Матери» Беседа «Одежда детей в группе»
Декабрь	Консультации «Как научить ребенка правильному счету», «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности», «Чем занять ребенка в выходные дни», Беседа «Как воспитывать заботу о птицах зимой», участие в акции «Покормите птиц зимой». Информационный стенд по профилактике гриппа и ОРВИ. Выставка новогодних поделок. Совместное украшение группы к празднику. Памятки по пожарной безопасности в Новый год. Папка – передвижка «Зимняя сказка». буклет «Осторожно, грипп!» консультация: «Режим дня ребёнка и важность его соблюдения»
Январь	Консультации «Внимание! Зима-сезон повышенного травматизма.», «Памятка для родителей по пожарной безопасности.», «Развитие мелкой моторики.» Информационный стенд «Безопасность ребёнка». Памятка на тему: «Чего нельзя говорить ребёнку», буклет «Правила ДД детям»
Февраль	Консультации «Если в семье еще один ребенок.» Памятка «Воображение и творчество в детском возрасте.», «Безопасность дошкольника». Папка – передвижка «Правила дорожного движения», «Осторожно, огонь», памятка «О правилах поведения при возникновении пожара в помещении». Газета «Защитники Отечества», Консультация «Семейный отдых»; «Ребенок и правила дорожного движения». информационный стенд «Защитники Отечества». Анкета: «Режим дня в жизни ребенка».
Март	Папка – передвижка «Об истории празднования 8 Марта». Подготовка фотовыставки «Моя мама». Буклет «Поговори со мною мама». Выставка поделок «Вместе с мамой своими руками». Выставка детских рисунков на тему: «Мамин портрет» Утренник, посвященный 8 Марта. Папка – передвижка «Правила дорожного движения», консультация «Развиваем самостоятельность». Памятка: «Волшебные слова». буклет «С автокреслом ты води!» Папка-передвижка «Как сформировать правильную осанку» Беседа «Секреты взаимопонимания в семье» Консультация «Острые кишечные заболевания».
Апрель	Консультация «Особенности физического воспитания детей при поступлении их в школу.5 правил родителям первоклассника.» Беседа «Роль семьи в речевом развитии ребенка». Буклет «Пожарная безопасность» Консультация «Безопасность детей в наших руках.», "Чем опасны укусы

	насекомых. Первая помощь " Беседа «Берегите природу». папка – передвижка «Безопасность ребенка». Информационный стенд "Расскажите детям о космосе». Изготовление совместных поделок детей и родителей «Космос». Изготовление поделок на тему «Пасха в кубанской семье»
Май	Совместное мероприятие детей и родителей: «Выставка поделок к 9 мая». Консультация «Островок безопасности» Папка-передвижка «День победы» Памятка " Книга в жизни ребенка" папка – передвижка «Психологическая готовность детей к школе», родительское собрание «Мы будущие первоклашки!», памятки «5 правил родителям первоклассника», «Что должен знать ребенок перед поступлением в школу.» Консультация «Правила безопасности для детей», беседа «Как превратить чтение в удовольствие»

2.6. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогами в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих задач:

1. Индивидуализация образования;
2. Оптимизация работы с группой детей;

Педагоги проводят педагогическую диагностику 2 раза в год на основе методики педагогического процесса Н.В. Верещагиной «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада»/ СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» ДЕТСВО-ПРЕСС», 2018г., результаты фиксируются в журналах. Итоги диагностики рассматриваются на педагогических советах. На основе полученных результатов педагогической диагностики педагоги корректируют педагогические действия в работе с детьми, выстраивают индивидуальную работу с воспитанниками.

Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга тесно связано с комплексной образовательной программой

дошкольного образования «Детство» » /В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина и др.; под редакцией Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой, Л.М. Гурович: СПб.: Детство Пресс, 2019 г., (с.228).

3. Организационный раздел

3.1 Методическое обеспечение образовательного процесса в обязательной части

Программа	Образовательные области	Методическое пособие
«Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.	Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Н.В. Краснощекова Сюжетно – ролевые игры для детей дошкольного возраста. – Изд. 9-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2016. 2. Т.А. Грачёва, В.А. Деркунская Театрализованный проект в развитии эмпатии старших дошкольников (5-7 лет). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017. 3. С.П. Зернес Играем в театр. Пособие для детских садов и школ раннего развития. – М.: КТК «Галактика», 2021. 4. Е.А. Антипина Театрализованные представления в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2019. 5. О.Ф. Горбатенко Комплексные занятия с детьми 4-7 лет – Изд. 3-е, перераб. – Волгоград: Учитель 6. Н.В. Лободина Комплексные занятия по программе «Детство». Подготовительная группа. - Волгоград: Учитель.
	Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. О.Ф. Горбатенко Комплексные занятия с детьми 4-7 лет – Изд. 3-е, перераб. – Волгоград: Учитель. 2. Н.В. Лободина Комплексные занятия по программе «Детство». Подготовительная группа. - Волгоград: Учитель. 3. О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – СПб: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. 4. О.М. Ельцова, Л.А. Есикова, Ф.М. Морина Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет. - СПб.: ООО «Издательство «Детство – ПРЕСС», 2021. 5. Л.Л. Тимофеева. Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. 6. Л.Л. Мосалова Я и мир: конспекты занятий по социально – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. 7. Н.В. Нищева Опыт – экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. 8. Т.А. Трифонова, И.В. Мигунова Дошкольникам о Кубани: методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций. – Краснодар: Перспективы образования, 2019.

		<p>9. Т.А. Шорыгина Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2020.</p> <p>10. Т.А. Шорыгина Беседы о Великой Отечественной войне. 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2020.</p> <p>11. Т.А. Шорыгина Беседы о временах года. - М.: ТЦ Сфера, 2020.</p> <p>12. Е.А. Паникова, В.В. Инкина Беседы о космосе. Методическое пособие. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2020.</p> <p>13. М.В. Афанасьева Дидактические игры по формированию качественных представлений у дошкольников 4-7 лет: учеб. -метод. пособие СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2020.</p>
	Речевое развитие	<p>1. Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС» 2018.</p> <p>2. О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2022.</p> <p>3. О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет) - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС» 2019.</p> <p>4. О.В. Дыбина. Из чего сделаны предметы: Игры- занятия для дошкольников. - 3-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2019.</p>

Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. 2. Курочкина Н.А. «Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. 3. Курочкина Н.А. «Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. 4. Н.Н. Леонова. Мир природы родной страны. Планирование, содержание занятий по художественному краеведению. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2018. 5. Н.Н. Леонова. Художественно- эстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2018. 6. Н.Н. Леонова обучение рисованию дошкольников 5-7 лет по алгоритмическим схемам (образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»): наглядно – дидактическое пособие. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2016. 7. Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. 3 – е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2019
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4 - 7 лет по программе «Детство» /авт. – сост. Е.А. Мартынова, Н. А. Давыдова, Н. Р. Кислюк.- Волгоград: Учитель, 2016. 2. Грядкина Т.С.- Образовательная область «Физическое развитие» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. 3. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова Физическое развитие, Планирование работы по освоению образовательной области детей 2-4 лет по программе «Детства» Волгоград: Учитель, 2016.

3.2 Режим дня.

Режим работы МАДОУ ЦРР-д/с № 18 ориентирован на потребности и запросы родителей воспитанников: функционируют группы с 10,5 - часовым пребыванием с 7.30 ч. до 18.00 ч.

При проектировании и планировании текущей педагогической деятельности в МАДОУ ЦРР-д/с № 18 особое внимание уделяется:

- соблюдению баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), которые целесообразно чередуются;
- организации гибкого режима посещения детьми групп (с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде и пр.);
- проведению гигиенических мероприятий по профилактике утомления отдельных детей с учетом холодного и теплого времени года, изменения биоритмов в течение недели, активности в течение суток.

Разработаны режимы дня на периоды: теплый, холодный; с учетом возраста детей, соблюден баланс между разными видами деятельности детей, их чередование.

В теплый период (сентябрь, октябрь, апрель, май) в хорошую погоду прием детей, утренняя гимнастика проводится на улице. В холодное время года (с ноября по март) в зависимости от погоды время прогулки может быть сокращено до 1 часа. В теплый период (сентябрь, октябрь, апрель, май) время прогулок увеличено до 2 часов – утром и первую половину дня, до 2,5 часов – вечером в зависимости от погоды.

Длительность образовательной деятельности, прогулок, дневного сна соответствуют СанПиН 2.4.1.3049 – 13.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста от 6 до 7 лет - не более 90 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В теплый период (сентябрь, октябрь, апрель, май) в хорошую погоду образовательная деятельность по физической культуре проводится на свежем воздухе. В теплое время года образовательная и совместная деятельность, а также индивидуальная работа воспитателей и специалистов может быть проведена на улице.

Режим дня (холодный период)
 Подготовительная к школе группа
 общеразвивающей направленности «Сказка»

№	Режимные моменты	Время		
		Понедельник, четверг	вторник, пятница	среда,
1	Прием и осмотр, самостоятельная деятельность, игры, общение, утренняя гимнастика	7:30-8:30		
2	Подготовка к завтраку, завтрак	8:30-8:50		
3	Игры, подготовка к образовательной деятельности	8:50-9:00		
4	Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации, включая перерыв)	9:00-10:10	9:00 -10:50	9:00-10:10
5	Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, общение и самостоятельная деятельность по интересам)	10:10-11:20	10:50 -12:00	10:10-12:00
6	Второй завтрак	10:30-10:40		
7	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11:20-11:40	12:00-12:10	
8	Непосредственно образовательная деятельность (включая перерыв)	11:40-12:10		
9	Самостоятельная деятельность, спокойные игры, общение	12:10-12:30		
10	Подготовка к обеду, обед	12:30-12:50		
11	Подготовка ко сну, дневной сон	12:50-15:20		
12	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15:20-15:30		
13	Подготовка к полднику, полдник	15:30-15:50		
14	Игры, труд, самостоятельная деятельность, дополнительные образовательные услуги	15:50-16:25		
15	Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, уход детей домой.	16:25-18:00		

Режим дня (теплый период)

№	Режимные моменты	Время
1	Прием и осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7:30-8:30
2	Подготовка к завтраку, завтрак	8:30-9:00
3	Игры, подготовка к прогулке, прогулка (занятия по физической культуре и музыкальные на свежем воздухе по сетке НОД, игры, наблюдения, труд)	9:00-12:20
4	Второй завтрак	10:20-10:30
5	Возвращение с прогулки.	12:20-12:30
6	Подготовка к обеду. Обед.	12:30-12:45
7	Подготовка ко сну, дневной сон	12:45-15:15
8	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15:15-15:30
9	Подготовка к полднику, полдник	15:30-15:50
10	Самостоятельная деятельность, игры	15:50-16:00
11	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16:00-18:00

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Модель года подготовительной к школе группы общеразвивающей направленности «Сказка»

<i>Время года</i> <i>неделя</i>	<i>месяц</i>		
	<i>сентябрь</i>	<i>октябрь</i>	<i>ноябрь</i>
1 неделя	День знаний	Из чего сделаны предметы	Скатерть-самобранка
2 неделя	Моя семья	Мой гардероб	Музей - хранитель времени
3 неделя	Что нам осень принесла.	Золотая осень в детском саду.	Мир технических чудес.
4 неделя	Мир растений	Столовый этикет	День матери России
5 неделя	Кем быть?		Где обедал воробей

зима			
	декабрь	январь	февраль
1 неделя	Здравствуй зимушка-зима.	Зимние забавы и развлечения.	Моя малая Родина
2 неделя	Жалобная книга природы	Разноцветное настроение	Мы – россияне.
3неделя	Новый год приходит к нам	Наша улица	День Защитника Отечества.
4 неделя	В гостях у Деда Мороза.		От кареты до ракеты.
5 неделя			
весна			
	март	апрель	май
1 неделя	Моя прекрасная мама.	Здоровый образ жизни	9 Мая – День Победы
2 неделя	Весна идет, весне – дорогу.	Загадки космоса	Путешествие в прошлое книги
3неделя	Крылатые соседи	Народные традиции Кубани	До свиданья детский сад!
4 неделя	Обитатели морей и океанов	О многих шестиногих.	Скоро в школу
5 неделя	Природные явления		Нас много на земном шаре.
лето			
	июнь	июль	август
1 неделя	Здравствуй, лето!	Волшебница вода	В мире животных
2 неделя	Неделя сказок	Неделя семейная	Неделя спорта и здоровья
3неделя	Экологическая неделя	Неделя творчества	Дары лета
4 неделя	Неделя загадок и сюрпризов	«Неделя любимой игрушки	Неделя безопасности
5 неделя		Художники	

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности	гибкий режим; оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных уголков в группах); индивидуальный режим пробуждения после дневного сна; подготовка специалистов по двигательной деятельности; консультирование педагогов
Система двигательной активности + + система психологической помощи	Утренняя гимнастика; прием детей на улице в теплое время года; совместная деятельность инструкторов ФК и детей по образовательной области «Физическое развитие» индивидуальная работа детьми; двигательная активность на прогулке; путешествия по Тропе Здоровья; физкультура на улице; подвижные игры; физкультминутки во время совместной деятельности; гимнастика после дневного сна; физкультурные досуги, забавы, игры; оздоровительная физкультура; игры, хороводы, игровые упражнения; оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы; психогимнастика
Система закаливания	утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры); облегченная форма одежды; ходьба босиком в спальне до и после сна; сон с доступом воздуха (+19 °С ... +17 °С); солнечные ванны (в летнее время); обширное умывание; полоскание полости рта прохладной водой
Организация рационального питания	Организация второго завтрака (соки, фрукты); введение овощей и фруктов в обед и полдник; замена продуктов для детей-аллергиков; питьевой режим
Мониторинг уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния	Мониторинг уровня физического развития; диспансеризация детей детской поликлиникой; диагностика физической подготовленности; диагностика развития ребенка; обследование психоэмоционального состояния детей педагогом-психологом; обследование учителем-логопедом

Модель физкультурно - оздоровительных мероприятий на день

№	Режимные процессы	Мероприятия
1.	Утро	Сквозное проветривание помещений
		Соблюдение температурного режима (в течение года)
		Облегченная одежда
		Музыкотерапия, обеспечение психоэмоционального комфорта
		Индивидуальная и подгрупповая работа по развитию движений, развитие мелкой и крупной моторики
		Упражнения для формирования правильной осанки и профилактики плоскостопия
		Утренняя гимнастика
		Артикуляционная гимнастика
		Пальчиковая гимнастика
2.	Завтрак	Привитие культурно – гигиенических навыков
		Мытье рук с самомассажем
		Умывание прохладной водой перед приемом пищи
		Воспитание культуры еды
		Полоскание рта после приема пищи
		Обливание проточной водой рук по локоть
3.	Подготовка к организованной деятельности	Развитие психомоторики: - пальчиковая гимнастика; дыхательная гимнастика - упражнения для профилактики нарушений зрения
4.	Организованная деятельность	НОД физкультурой с включением корригирующих упражнений
		Беседы, викторины на темы по формированию у детей потребности в здоровом образе жизни
		Физкультурные минутки с включением дыхательных, пальчиковых упражнений, элементов самомассажа, релаксационных упражнений
		Перемещение детей в др. помещения (изостудия, спортивный, музыкальный зал и др.)
		Сквозное проветривание помещений
5.	Прогулка	Обеспечение теплового комфорта в течение прогулки
		Создание условий для обеспечения двигательной активности детей на прогулке, подвижные игры с учетом ДА детей
		Создание условий для самостоятельной двигательной деятельности детей (катание на велосипеде, самокате, качелях)
		Интерактивные игры на развитие психических процессов
		Использование элементов психогимнастики (по М.М.Чистяковой)
		Игры для снятия эмоционального напряжения
6.	Обед	Привитие культурно – гигиенических навыков
		Умывание прохладной водой перед приемом пищи
		Мытье рук с самомассажем
		Воспитание культуры еды
		Иммуносберегающие мероприятия: - введение в пищу свежего чеснока и лука;

		- очистительные зимние и весенние салаты; - употребление витаминов (по назначению врача) - витаминизация третьего блюда. Полоскание полости рта после приема пищи
7.	Подготовка ко сну	Музыкотерапия Привитие навыков самообслуживания и культурно-гигиенических навыков Сон при открытых фрамугах
9.	Подготовка к подъему	Выкладывание дорожки здоровья Подготовка двигательной среды (малые спортивные снаряды, нестандартное оборудование)
10.	Подъем	Постепенное пробуждение Увеличение сна для ЧБД до 30 мин. Упражнения в кровати «Гимнастика маленьких волшебников» Игровой самомассаж лица, шеи, рук. Дорожка здоровья Гигиенические процедуры
11	Полдник	Воспитание культуры еды Полоскание рта после еды
12.	Дополнительная развивающая и коррекционная работа	Оздоровительная гимнастика по профилактике нарушений осанки и плоскостопия Упражнения для профилактики нарушений зрения, артикуляционная, пальчиковая гимнастики. Музыкально – спортивные праздники, развлечения, досуги
13.	Прогулка	Создание условий для организации двигательной активности детей (езда на велосипеде, мячи, обручи, использование нестандартного оборудования) Подвижные игры, хороводы, физические упражнения с учетом уровня ДА детей
14.	Подгрупповая и индивидуальная работа с родителями по проблеме: «Ценности здорового образа жизни»	«Обеспечение психоэмоционального комфорта в семье»; «Оздоровительно – профилактическая работа»; «Формируем у детей привычку к здоровому образу жизни»; «О профилактике заболеваний» «Традиционные и нетрадиционные методы оздоровления детей»; «Отдых с ребенком летом»

3.4. Распределение организованной образовательной деятельности в течение года для (учебный план) с 01.09.2022 г. по 31.05.2023 г.

Образовательная программа (разделы)	Возрастная группа	
	Подготовительная к школе	
	Количество образовательных ситуаций	
	в неделю	в год
Основная образовательная программа		
Познавательно-исследовательская деятельность		
Познание предметного, социального и природного мира (Познание)	1	36
Познание. Валеология	0,25	9
Математическое и сенсорное развитие	1	36
Коммуникативная деятельность		
Развитие речи	1	36
Подготовка к обучению грамоте	1	36
Двигательная деятельность		
Физкультурное	2	72
Физическая культура на прогулке	0,75	27
Художественно-эстетическая деятельность		
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	2	72
Музыкальное	2	72
Часть, формируемая участниками образовательного процесса		
Познавательно-исследовательская деятельность		
Познание. ОБЖ.	0,5	18
Познание. Краеведение.	0,25	9
Художественно-эстетическая деятельность		
Рисование	1	36
Театральное	1	36
Двигательная деятельность		
Физическая культура на прогулке (терренкур)	0,25	9
Коррекционная деятельность		
С психологом	1	36
Итого учебная нагрузка	15	504
Количество часов в неделю	7ч. 30мин.	

3.5. СЕТКА непосредственной образовательной деятельности (холодный период)

день недели	образовательная деятельность	время
Понедельник	1. Познание (<i>предметный, социальный и природный мир</i>) 2. <i>Рисование</i> 3. Физическая культура.	9.00 -9.30 9.40-10.10 11.40-12.10
Вторник	1. Математическое и сенсорное развитие 2. Изобразительная деятельность 3. Музыка	9.00 -9.30 9.40 - 10.10 10.20-10.50
Среда	1. Подготовка к обучению грамоте 2. <i>Театральное</i> 3. Физическая культура (на прогулке)	9.00 -9.30 9.40 - 10.10 11.20 - 11.50
Четверг	1. Развитие речи 2. <i>Коррекционное с психологом</i> 3. Физическая культура	9.00 -9.30 9.40-10.10/ 10-15-1045 11.40-12.10
Пятница	1. Познание (<i>ОБЖ, Краеведение, Валеология</i>) 2. Изобразительная деятельность 3. Музыка	9.00 -9.30 9.40-10.10 10.20-10.50

летний период (с 01.06 по 31.08) организуются виды деятельности художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла.

СЕТКА непосредственно-образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год (*теплый период*)

день недели	образовательная деятельность	время

<i>Понедельник</i>	1. Физическая культура	11.40. – 12.10
<i>Вторник</i>	1. Музыка	10.20 – 10.50
<i>Среда</i>	1. Физическая культура (на прогулке)	11.20-11.50
<i>Четверг</i>	1 Физическая культура	12.00-12.30
<i>Пятница</i>	1. Музыка	11.40. – 12.10

3.6 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

<i>Функциональная зона</i>	<i>Материал и оборудование</i>	<i>Применение</i>
ГРУППОВЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ		
Раздевалка для детей	<ul style="list-style-type: none"> • традиционные шкафчики с индивидуальным логотипом, • банкетки • информационные стенды для родителей, с рекомендациями от специалистов • рекламно-информационно-учебные стенды для родителей, • оборудованные места для отражения достижений детей в разных областях деятельности и развития (продукты детской творческой деятельности) 	<ul style="list-style-type: none"> • привитие культурно-этических норм (церемония приветствия друг друга и прощания); • формирование и закрепление навыков раздевания, одевания, самообслуживания, умения застегиваться и т.д.; • материал, необходимый для работы родителей с детьми; • групповые правила, режим работы (расписание организованной образовательной деятельности), • работа с родителями
Центр ролевой игры	<ul style="list-style-type: none"> • маркеры игрового пространства • игрушки-персонажи и ролевые атрибуты • игрушки-предметы оперирования 	<ul style="list-style-type: none"> • формирование ролевых действий, стимуляция сюжетно-ролевой игры • развитие творческого воображения, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников • формирование умения договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих, основывать игру на

		сотрудничестве и взаимопомощи
Центр развивающих игр	<ul style="list-style-type: none"> • мозаики, вкладыши, сборные фигурные игрушки, геометрические фигуры, бусы, лото • игры-головоломки • тематические настольно-печатные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • сенсорное развитие, освоение различных операций и действий • развитие обследовательских действий, наблюдения, развитие мелкой моторики • формирование умения организовывать самостоятельно игры, исполнять роль ведущего • развитие в игре произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
Строительный центр	<ul style="list-style-type: none"> • разнообразные конструкторы • небольшие игрушки для обыгрывания построек • конструктор ЛЕГО 	<ul style="list-style-type: none"> • осуществление деятельности конструктивного характера;
Центр двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> • различные дорожки и инвентарь для профилактики плоскостопия • мелкий спортивный и игровой инвентарь • картотеки подвижных игр 	<ul style="list-style-type: none"> • развитие двигательной активности детей; • обучение навыкам основных движений; • развитие крупной и мелкой моторики, координации движений
Центр художественного творчества	<ul style="list-style-type: none"> • восковые мелки, цветной мел, пастель, гуашь, акварель, пластилин, глина; • цветная и белая бумага, книжки-раскраски, картон, самоклеющаяся бумага, ткани, нитки, цветные бумажные салфетки; • материалы для изобразительной деятельности: кисти с жестким и мягким ворсом, палочки, стеки, клеи-карандаши 	<ul style="list-style-type: none"> • развитие способности распознавать цвета (цветовосприятие) и формы; • развитие тонкой моторики — стимуляция двигательной деятельности (координации движения руки и глаза), • эстетическое удовольствие, ощущение психологического комфорта, способности к самостоятельной деятельности;
Центр театрально-музыкальной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • разнообразные ширмы • театр игрушки • наборы плоскостного театра • музыкально-шумовые игрушки • музыкально-дидактические игры • маски • костюмы • магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> • формирование интереса ребенка к театрально-игровой деятельности; • развитие способности воспринимать содержание художественного произведения, понимать зависимость между способами действия с игрушками и характером персонажей; • создание ярких образов, обогащение впечатлений, установление связи между чувственными и словесными впечатлениями; • развитие эмоциональной сферы ребенка, формирование эстетического вкуса через использование различных видов и форм организации театральной деятельности
Уголок природы и экспериментирова	<ul style="list-style-type: none"> • календарь природы • комнатные растения • детские энциклопедии и авторские произведения 	<ul style="list-style-type: none"> • расширение представления детей о различных природных объектах • объяснение экологической зависимости, осознание которых способствует развитию

ния	<ul style="list-style-type: none"> • дневники наблюдений • дидактические игры природоведческого характера • оборудование для опытно-экспериментальной деятельности 	современного экологического мышления <ul style="list-style-type: none"> • воспитание гуманного отношения ко всему живому, чувство милосердия; учить правильному поведению в природной среде, закладывать основы экологической культуры личности.
Уголок безопасности	<ul style="list-style-type: none"> • разнообразные транспортные игрушки • дидактические пособия • настольно-печатные игры • иллюстративный и демонстрационный материал • макеты улиц города 	<ul style="list-style-type: none"> • формирование основ осознанного безопасного поведения на улицах города, дорогах, в транспорте
Уголок психо-эмоциональной разгрузки	<ul style="list-style-type: none"> • детский диван-модуль • подушки и игрушки-антистрессы разных размеров • дерево дружбы с фото детей • альбом с фото (семейные и групповые) • корзина с клубочками ниток • массажные мячи • наборы бумаги для рисования и разрывания • игрушка мерилка 	<ul style="list-style-type: none"> • создание соответствующих условий для сохранения и укрепления психического здоровья детей и обеспечение специально организованных воздействий на дошкольников в условиях дошкольного учреждения
Патриотический уголок	<ul style="list-style-type: none"> • символика страны, края, города • карты страны, края, города • дидактические игры краеведческого содержания • художественная литература 	<ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений о стране, крае, городе • воспитание патриотических чувств
Туалетная комната	<ul style="list-style-type: none"> • туалет • раковина для мытья рук, ногомойка, мыло <ul style="list-style-type: none"> • индивидуальные полотенца • туалетная бумага • индивидуальные расчески 	<ul style="list-style-type: none"> • развитие навыков опрятности, • формирование самостоятельных КГН; • обучение самостоятельным действиям при пользовании туалетом
ТЕРРИТОРИЯ ДОУ		
Функциональная зона	Оснащение	
Групповые участки	<ul style="list-style-type: none"> • для прогулки: • навесы • столы, скамейки • спортивный инвентарь • цветники 	<ul style="list-style-type: none"> • организация двигательной активности • наблюдения за живыми и неживыми объектами • формирование экологических представлений

Огород, сад, фитоогород	<ul style="list-style-type: none"> • лекарственное растение – лаванда • в саду вишневые деревья • лекарственные растения – календула, • овощи – кабачки, тыква 	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдения за живыми и неживыми объектами • формирование экологических представлений
-------------------------	--	---

4. Дополнительный раздел

Краткая презентация рабочей программы воспитателя подготовительной к школе группы общеразвивающей направленности «Сказка»

Рабочая программа воспитателя (далее Программа) подготовительной к школе группы «Сказка» общеразвивающей направленности для детей от 6 до 7 лет муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка-детский сад № 18 города Кропоткин муниципального образования Кавказский район на 2022-2023 учебный год разработана на основе основной общеобразовательной программы-основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР-д/с № 18 г. Кропоткин. Программа является неотъемлемой частью основной общеобразовательной программы-основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ. Она определяет содержание и особенности организации образовательной деятельности подготовительной к школе группы «Сказка» общеразвивающей направленности для детей от 6 до 7 лет, ориентирована на личность воспитанников группы, разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), с учетом Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 (далее программа «Детство»).

Рабочая программа воспитателя сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей старшего возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема. Согласно п.2.9. ФГОС ДО «...обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта».

Рабочая программа разрабатывалась в соответствии с:

- 7) Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 8) Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- 9) Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- 10) Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 20.05.2015 № 2/15);
- 11) СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2,
- 12) ООП МАДОУ ЦРР-д/с № 18 на 2022-2023 учебный год.

Срок реализации – 1 год;

Форма обучения - очная

Язык, на котором ведется образование – русский.

Целью Программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного и организационного.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

В пояснительной записке раскрываются цели и задачи Программы; принципы и подходы к формированию Программы; значимые для разработки и реализации особенностей развития детей дошкольного возраста.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

- ✓ ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ✓ ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ✓ ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ✓ ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- ✓ у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ✓ ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ✓ ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- ✓ ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях, соответствуют содержанию проекта Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2019г. А так же использованы вариативные парциальные программы: «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л. Тимофеева - СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.

Педагогами МАДОУ ЦРР-д/с № 18 (Савельева С.П.) разработана модифицированная программа по приобщению старших дошкольников к культуре родного края «Моя Родина-Кубань».

Программа разработана с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.

Вариативная часть отражает развитие детей в направлениях:

- нравственно-патриотическое воспитание;
- оздоровительное;
- познавательное развитие.

Выбор данных направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьёй, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- ✓ единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- ✓ открытость дошкольного учреждения для родителей;
- ✓ взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- ✓ уважение и доброжелательность друг к другу;
- ✓ дифференцированный подход к каждой семье;
- ✓ равно ответственность родителей и педагогов.

Вся работа с родителями отражена в плане и организована по следующим направлениям:

- ▲ Диагностическая работа по изучению семей (анкетирование, наблюдение, посещения на дому, беседы);
- ▲ Использование различных форм и методов сотрудничества с родителями (нетрадиционные формы общих родительских собраний, семинары-практикумы, «круглые» столы, досуги и развлечения для родителей и детей);
- ▲ Выявление и использование в практической деятельности позитивного опыта семейного воспитания;
- ▲ Организация психолого-педагогического просвещения педагогов по работе семей;
- ▲ Создание условий для обеспечения прав родителей на участие в управлении образовательным учреждением, организация учебно-воспитательного процесса: помощь в организации деятельности общественных родительских формирований (Совет родителей);
- ▲ Информационно-просветительская работа с семьёй (уголки для родителей в группе, стендовая информация в холлах, листовки, стенгазеты, бюллетени, видеоматериалы, консультации, рекомендации узких специалистов);

- ^ Активное включение в работу с семьей педагога-психолога и всех узких специалистов, воспитателей;
- ^ Расширение сферы дополнительных образовательных услуг (платные услуги);
- ^ Работа инспектора по охране прав детства.

Систему работы педагогов и родителей объединяет забота о здоровье, развитии ребенка, создании атмосферы доверия и личностного успеха в совместной деятельности.

Приложение

*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка – детский сад № 18
города Кропоткин муниципального образования Кавказский район*

*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка – детский сад № 18
города Кропоткин муниципального образования Кавказский район*