

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 18  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН



УТВЕРЖДАЮ

заведующий МАДОУ ЦРР - д/с №18  
Г. В. Волкова

приказ №188-д  
« 24 » августа 2022 г.

МП

**Рабочая программа воспитателя  
средней группы общеразвивающей направленности "Ромашка"  
муниципального автономного дошкольного образовательного  
учреждения центр развития ребенка -  
детский сад № 18  
города Крототкин муниципального образования  
Кавказский район  
(на период 2022-2023 г.)**

Воспитатели:  
Абразумова О.А.,  
Коваленко В.А.

**ПРИНЯТО**

на педагогическом совете  
МАДОУ ЦРР - д/с № 18  
протокол № 1  
от 24 . 08 . 2022 года

2022 г.

## Содержание

	Наименование раздела	Стр.
<b>1</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи рабочей программы воспитателя	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы воспитателя	11
1.1.3	Значимые характеристики для разработки рабочей программы воспитателя, в том числе возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 4-5 лет	12
1.2	Планируемые результаты освоения детьми рабочей программы воспитателя	17
<b>2</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	20
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	24
2.1.2	Познавательное развитие	26
2.1.3	Речевое развитие	28
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	29
2.1.5	Физическое развитие	33
2.2	Описание вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы воспитания, в т.ч. особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	36
2.3	Способы и направления поддержки детской инициативы...	47
2.4.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	51
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	52
2.6	Содержание педагогической диагностики и мониторинга.	54
<b>3</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1	Методическое обеспечение образовательного процесса	59
3.2	Режим дня	60

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
центр развития ребенка – детский сад № 18  
города Кроткинского муниципального образования Кавказский район

3.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (модель года образовательного процесса)	63
3.4	Распределение образовательной деятельности в течение года (учебный план)	63
3.5	Сетка образовательной деятельности	64
3.6	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	69
<b>4</b>	<b>Дополнительный раздел</b>	
4.1	Краткая презентация Программы	73
	Приложение	
	Перспективное комплексно-тематическое планирование	

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателя (далее Программа) средней группы «Ромашка» общеразвивающей направленности для детей от 4 до 5 лет муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка-детский сад № 18 города Крототкин муниципального образования Кавказский район на 2022-2023 учебный год разработана на основе основной общеобразовательной программы-основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР-д/с № 18 г. Крототкин. Программа является неотъемлемой частью образовательной программы дошкольного образования МАДОУ. Она определяет содержание и особенности организации образовательной деятельности в средней группе от 4 до 5 лет, ориентирована на личность воспитанников группы, разработана с учетом Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 (далее программа «Детство»).

Язык, на котором ведется обучение -русский.

Форма обучения - очная.

Срок обучения -1год.

Рабочая программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей среднего возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема. Согласно п.2.9. ФГОС ДО «...обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта».

Рабочая программа разрабатывалась в соответствии с:

- 1) Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2) Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- 3) Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным

- программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- 4) Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 20.05.2015 № 2/15);
  - 5) СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2,
  - 6) ООП МАДОУ ЦРР-д/с № 18 на 2022-2023 учебный год.

### **1.1.1. Цели и задачи рабочей программы воспитателя.**

Целью Программы - создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

*Цели Программы достигаются через решение следующих задач:*

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса; психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

В средней группе воспитатель продолжает обогащение игрового опыта детей. **Задачи развития игровой деятельности**

1. Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
2. Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
3. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Дошкольник входит в мир социальных отношений

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за

услугу, обращаться к воспитателю по имени отчеству, быть вежливыми в общении со старшими сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Развиваем ценностное отношение к труду

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.

2. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.

3. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).

4. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

2. Продолжать знакомить детей простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.

3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.

2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать

связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному- двум признакам.

3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.

4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.

5. Обогащать социальные представления о людях—взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.

6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.

7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.

8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

### ***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем***

Использование эталонов с целью определения свойств предметов(форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева(справа), впереди(сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду(второй, третий).

Определение последовательности событий во времени(что сначала, что потом) по картинкам простым моделям Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки- символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5—6.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.

2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.



3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

5. Обогащать словарь по средствам ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов, и выполнения исследовательских действий.

6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.

7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.

8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Изобразительное искусство**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.

2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.

4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.

2. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.

3. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать

творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

4. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

### **Художественная литература**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослыми самостоятельной деятельности.

3. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.

4. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

### **Музыка**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.

2. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.

3. Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.

4. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.

5. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.

6. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.

7. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.

3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.

4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

#### ***Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами***

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

#### ***Цели и задачи развития и воспитания ребенка Программы, в части формируемой участниками образовательного процесса.***

***Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л. Тимофеева- СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.***  
Цель программы – формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития

различных форм личностной активности детей, их самостоятельности и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т.п.) неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Задачи:

Природа и безопасность:

- знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными;
- предоставлять вниманию детей модели безопасного поведения, способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения;
- знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;

Безопасность на улице:

- знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения;
- формировать элементарные представления о дорожных знаках;
- знакомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;

Безопасность в общении:

- знакомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности;
- формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий;

Безопасность в помещении:

- формировать умение безопасно использовать предметы быта,
- знакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы воспитателя.**

Рабочая программа построена на следующих принципах, соответствующих ФГОС ДО и с учетом комплексной программы «Детство»:

- полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

☑ построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится

активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;

- ☒ содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ☒ поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- ☒ сотрудничества с семьёй;
- ☒ приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ☒ формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- ☒ возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ☒ учёта этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.1.3 Значимые характеристики для разработки рабочей программы воспитателя, в том числе возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 4-5 лет**

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка – детский сад № 18 города Крототкин муниципального образования Кавказский район является звеном муниципальной системы образования Кавказского района, обеспечивающим помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции их развития.

352380 РФ, Краснодарский край,

Кавказский район,

г. Крототкин,

ул. Красная, 109,

тел/факс 8 (861-38) 7-23-49

e-mail: madoy\_crr\_ds18@mail.ru

Заведующий: Волкова Галина Владимировна.

Воспитатели группы среднего возраста общеразвивающей направленности «Ромашка» (4-5 лет):

Ф.И.О. Абразумова Ольга Анатольевна

Образование: ЧОУ ДПО «Академия бизнеса и управления системами по программе «Педагогика и методика дошкольного образования»

Дата выдачи диплома: 03.07. 2017

АГ №342405863485

Специальность по диплому: дошкольное воспитание

Квалификационная категория: первая

Ф.И.О. Коваленко Виктория Александровна

Образование: средне-специальное Краснодарский педагогический колледж

Дата выдачи диплома: 20.05.1998

№ диплома: СБ0578913

Специальность по диплому: дошкольное воспитание

Квалификационная категория: первая

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 18 был открыт в 1988 году.

Детский сад расположен в типовом здании, находится в центре города Крототкина. В ближайшем окружении: средние общеобразовательные школы №2, № 44, лицей № 45, физкультурно-оздоровительный комплекс, детская библиотека им. Гайдара, им. Луначарского, городской дом культуры.

Ориентируясь на социальный заказ, в МАДОУ ЦРР-д/с № 18 основным режимом является пятидневная рабочая неделя, с выходными днями в субботу и воскресенье. Режим работы групп 10,5 часов с 7.30 ч. до 18.00 ч., по запросу родителей (законных представителей) режим работы может быть изменен по согласованию между родителями. Допускается посещение детьми детского сада по индивидуальному графику.

**Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей,  
Сведения о детях группы «Ромашка»  
на 2022-2023 год**

Группа/возраст	Кол-во детей	Пол		Группа здоровья детей			
		Ж	М	первая	вторая	Третья	другие
«Ромашка» (группа среднего возраста/ 4-5 лет)	30	12	18	18	10	1	1

**Возрастные характеристики особенностей развития детей 4-5 лет**

**Средний дошкольный возраст(4—5лет).** Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как—мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года,

хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во

многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу— первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения,



постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать не сформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

### **Социальная характеристика семей воспитанников группы**

Общее количество семей 30

<i>Критерии оценки</i>		<i>Кол-во семей/%</i>
Возраст	до 20 лет	-
	20-30 лет	4 родителей
	30-40 лет	34 родителей
	более 40 лет	20 родителей
Образовательный уровень:	Высшее образование	26 родителя
	среднее специальное образование	32 родителя
	не имеют	-
Жилищные условия	Хорошие	29 семей
	удовлетворительные	1 семья
	Плохие	-
Материальное положение	Хорошее	29 семей
	удовлетворительное	1 семья
	Плохое	-
Социальный статус	Интеллигенция	5 родителей
	Рабочие	43 родителя
	бизнесмены, предприниматели	3 родителей
	Неработающие	7 родителей

Состав семьи	Полная	28 семей
	Неполная	2 семьи
	Многодетная	2 семьи
	Мать-одиночка	1 семьи
	Одинокий отец	-
	Опекаемые дети	1
	Ребенок-инвалид	1
	Один из родителей инвалид	1

## 1.2 Планируемые результаты освоения детьми рабочей программы воспитателя.

- ✓ Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.
  - ✓ Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.
  - ✓ Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени отчеству.
  - ✓ В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.
- Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета.
- ✓ Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с

правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

- ✓ Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.
- ✓ Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.
- ✓ Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.
- ✓ В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.
- ✓ Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?». В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, наблюдательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков
- ✓ Имеет представления:— *о себе*: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме(для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);— *о семье*: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;— *об обществе* (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада:

помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;— о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении

## **Планируемые результаты освоения детьми Программы в части, формируемой участниками образовательного процесса**

### ***Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л. Тимофеева***

*Планируемые результаты: в качестве результатов освоения представлены отдельные аспекты целевых ориентиров, которые могут служить социально-нормативными возрастными характеристиками возможных достижений детей в освоении культуры безопасности. Подробное описание планируемых результатов освоения программы на каждом возрастном этапе представлено на стр. 27 Парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л. Тимофеева- СПб.:ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018.*

*К концу года ребенок:*

- знаком с элементарными правилами безопасного поведения в помещении, общественных местах, на игровой площадке, в различных погодных и природных условиях, при контактах с домашними и бездомными животными, с незнакомыми людьми; с Правилами дорожного движения; осознанно подчиняется правилам, стремится соблюдать их;*
- стремится соблюдать знакомые правила, делает это вне зависимости от внешнего контроля;*
- знает, какими предметами быта можно пользоваться, обладает навыками их безопасного использования;*
- знаком с основными частями улиц, некоторыми дорожными знаками;*
- имеет элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, способах их избегания, выхода из них.*

## 2. Содержательный раздел

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- 1) социально-коммуникативное развитие;
- 2) познавательное развитие;
- 3) речевое развитие;
- 4) художественно-эстетическое развитие;
- 5) физическое развитие.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

В средней группе воспитатель продолжает обогащение игрового опыта детей.

#### Сюжетно-ролевые игры

Проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач—пациент, парикмахер—клиент, капитан—матрос и др.), к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий (мама с дочкой собрались идти в гости, сначала они зашли в парикмахерскую, а затем в магазин за подарками). Поддержка эмоционального вовлечения в содержание, которое находит отражение в игре.

Освоение новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей. Развитие умений до начала игры определять тему, одно-два игровых события («Во что будем играть? Что произойдет?»), распределять роли до начала игры. Самостоятельное использование в играх предметозаменителей (разнообразные кубики, бруски, флаконы, веревки, бечевки, которые могут быть использованы в качестве других предметов). По побуждению воспитателя использование изобразительных игровых

действий («чик-чик, это чек»). Освоение способа развития игрового замысла через проблемную ситуацию: потеря какого-либо предмета (у парикмахера исчезли все расчески), невозможности достичь цель (корабль сбился с курса).

Развитие умения вести разные ролевые диалоги—вначале года в совместной игре с воспитателем, а во втором полугодии—в совместной игре со сверстниками. В совместной игре с воспитателем изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваться ролями с воспитателем, действуя в соответствии с новой игровой позицией (диалоги по телефону в разных ролях— мамы, папы, бабушки, детей).

Освоение способа сокращения предметных игровых действий детей за счет обозначения части сюжета в речевом плане («Как будто мы уже покормили кукол и теперь будем одевать их на прогулку»).

Самостоятельное включение в игровой сюжет новых событий, ролей, проявление творчества в выборе предметов-заместителей и создании игровой обстановки (устраивать комнату для кукол, обстановку магазина, парикмахерской, кабинета врача, гаража и т.п.). Использование по собственной инициативе в играх ряженья, масок, музыкальных игрушек (бубен, металлофон, дудочки- свистульки).

К концу года самостоятельное придумывание реплик игровых персонажей, использование разных интонаций в ролевых диалогах, комбинирование в сюжете 3—4-х эпизодов, разнообразного содержания,

Развитие доброжелательности в игровом общении с партнерами- сверстниками. Проявление инициативности в игровом взаимодействии со сверстниками, добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, интереса к общему замыслу и к согласованию действий с играющими детьми.

### **Режиссерские игры**

Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок. Отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых событий (посещение врача, приход гостей, поездка в поезде и пр.).

Освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать ее зрителю (взрослому). Проявление самостоятельности в осуществлении режиссерской игры (передвижение игрушек по игровому полю, озвучивание событий, комментирование происходящего в игре). По побуждению воспитателя, а в последствии самостоятельно озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки персонажей, их действий («зайчик-трусишка испугался волка, побежал»). Проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссерской игры, использовании предметов-заместителей.

Проявление интереса к режиссерской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета (например, в кроватке лежит мишка с перевязанной бинтом лапой; кукла Маша накрыла стол и ждет гостей). По побуждению воспитателя высказывание предположений о том, что произойдет дальше, разыгрывание продолжения ситуации, передача диалогов героев. К концу года самостоятельное придумывание и создание ситуаций-завязок сюжета режиссерской игры при помощи игрушек и предметов, их показывают воспитателю, сверстникам.

### **Игровые импровизации театрализация**

Участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей («зайчик заблудился, испугался, но его нашли медвежата, приласкали, отвели домой, и все смеются, хлопают в ладоши, радуются»). Использование жестов и движений для передачи физических особенностей игрового образа («летят большие птицы и маленькие птички», «идет по снегу большой медведь и маленькая обезьянка»). Освоение умений жестом показать: маленькая бусинка, куколка—вот такая; огромный снежный ком, дом, гора—вот такие, передать интонацией и силой голоса игровой образ (маленькая мышка и великан, гномик и дракон). В играх на темы литературных произведений освоение умений выразительно передавать особенности движений, голоса, эмоциональные состояния.

Участие в театрализациях на темы любимых сказок («Репка», «Кот, петух и лиса», «Колобок»). Самостоятельное использование предметов для ряженья: элементов костюмов сказочных героев, масок животных, эмблем с изображениями любимых литературных персонажей (Винни-Пух, Буратино). Проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

### **Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами**

*Игры с водой, снегом, льдом.* «Волшебная вода» (смешивание подкрашенной воды и получение разнообразных «волшебных» цветов и оттенков). «Цветные капельки» (капанье из пипетки в баночки с водой жидкой краски различной густоты и насыщенности и наблюдение за «путешествием» капельки). «Льдинки» (замораживание окрашенной воды в разных формочках и украшение льдинками построек из снега). «Ледяные узоры» (замораживание в воде узоров из камешков, бусинок, листьев и рассматривание их). «Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей») «Тонет—не тонет» (испытание на плавучесть игрушек из разного материала). «Снежные фигуры» (лепка из снега снежных баб,

снегурочек, зайчиков, игра в снежное царство), «Кто прошел?» (узнавать следы на снегу по отпечаткам).

**Игры с мыльной водой и пеной.** «Мыльные пузыри» (пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток и пр.). «У кого пена выше и пышней» (выдувание воздуха через трубочку и т. п. в мыльную воду с целью получения самой большой). «Подушка из пены» (испытание: какие предметы, из каких материалов могут лежать на поверхности пены).

**Игры с зеркалом.** «Поймай солнышко» (маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить зайчика). «Солнечные зайчики» (воспитатель и дети пускают веселых солнечных зайчиков). «Что отражается в зеркале» (пытаться увидеть, что находится за спиной, справа, слева, на потолке, только с помощью зеркала).

**Игры со светом.** «Театр теней», «У кого тень интересней», «Угадай, чья тень» (экспериментирование с тенью), «Прятки и поиски» (поиск спрятанного предмета с помощью фонарика в темноте).

**Игры со стеклами.** «Мир меняет цвет» (рассматривание окружающего через стекла разного цвета). «Таинственные картинки» (рассматривание цветных картинок через стекла разного цвета и наблюдение: какие изображения на картинке становятся невидимыми). «Все увидим, все узнаем» (рассматривание предметов, мелких картинок, знаков, узоров через увеличительное стекло).

**Игры со звуками.** «Погремушки» (испытание: какие предметы лучше гремят в коробочка из разных материалов). «Звонкие бутылочки» (испытать, какой звук издает молоточек, если ударять по бутылочкам, наполненным водой, песком, или по пустым). «Угадай, что шуршит, что гремит» (узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания или сминания бумаги, колебания фольги, насыпания песка, переливания воды )

### **Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами**

Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т.п.), группировку предметов на основе общих признаков (это—посуда, это—обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета); составление целого изображение из 6—8 частей («Составь картинку», «Пазлы»); выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т.д.); составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»).

Освоение способов планирования своей поисковой игровой деятельности, реализация образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точечки», «Уголки», «Уникуб» и др.).



Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей.

Освоение правил настольно- печатных игр: объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т.п. В совместной с воспитателем игре пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулирование в речи, достигнут или нет игровой результат («У меня получилось правильно— картинка составлена»). Самостоятельно замечать не полное соответствие полученного результата требованиям. Проявление желания объяснять сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

## **2. 1.1. Социально-коммуникативное развитие.**

### **Содержание образовательной деятельности**

**Эмоции.** Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

### **Взаимоотношения сотрудничества.**

Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

### **Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.**

Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени- отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

**Семья.** Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

### **Развиваем ценностное отношение к труду**

## **Содержание образовательной деятельности**

### ***Труд взрослых и рукотворный мир.***

Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.

***Самообслуживание и детский труд.*** Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда

## **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

### **Содержание образовательной деятельности**

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.).

Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх.

Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

## **2. 1. 2 Познавательное развитие.**

## **Содержание образовательной деятельности**

### ***Развитие сенсорной культуры***

- 1 Различение и называние цветов спектра—красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3оттенка цвета(светло-зеленый, темно-синий).
- 2 Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.
- 3 Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).
- 4 Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2—3-м признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3—4-м основным свойствам.
- 5 Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

### ***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

- 1 Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.
- 2 Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.
- 3 Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.
- 4 Освоение представлений о себе—своих полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

### ***Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве***

- 1 *Родной город*: освоение представлений о названии родного города (села).Некоторых городских объектах, видах транспорта.
- 2 Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему«Мой город».
- 3 Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

### ***Ребенок открывает мир природы***

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросающий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств

природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут).

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.).

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек. д.). Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы ит. д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств(светлее, темнее, холоднее и т.д.),установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

### ***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем***

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева(справа), впереди(сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду(второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки- символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества ,итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы,

воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5—6.

### **2. 1. 3 Речевое развитие.**

#### **Содержание образовательной деятельности**

##### ***Владение речью как средством общения и культуры***

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.

Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.

Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому— по имени и отчеству.

##### ***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и Монологической речи***

Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

##### ***Развитие речевого творчества***

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

##### ***Обогащение активного словаря***

Освоение использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (*ткань, бумага, дерево, резина*); названий

живых существ и сред их обитания (*земля, почва, воздух*), некоторых трудовых процессов (*кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.*); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, явлений (*холодно, мокро, солнечно*), слов обобщающих некоторые видовые обобщения (*игрушки, посуда, животные*) а так же лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (*живые организмы—растут, размножаются, развиваются; посуда— это то, что необходимо людям для еды*); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

### ***Развитие звуковой интонационной культуры речи, фонематического слуха***

Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение. Фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

### ***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте***

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем— по представлению).

## **2. 1. 4 Художественно-эстетическое развитие»**

### **Содержание образовательной деятельности**

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

### ***Представления и опыт восприятия произведений искусства***

*Декоративно-прикладное искусство*: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых

узор и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

*Графика:* особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е.Н. Чарушин, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т.Маврина, М. Митурич и др.

*Живопись:* жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

*Скульптура:* способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности ее содержания—отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материал. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

*Архитектура:* представления о том, что окружающие детей сооружения— дома —архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявление детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

*Первое посещение музея.* Представления о музее, произведениях искусства в музее правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

### **Содержание образовательной деятельности**

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительными материалами инструментами, стремление заниматься изобразительной деятельностью по

собственному желанию. Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоение детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т. п.).

### ***Изобразительно-выразительные умения***

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передавать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений *в сюжетном изображении* передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; *в декоративном изображении* нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке—посредством наклеивания, узора стежкой; соотносить цветные элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов. Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывая одну краску на другую.

### ***Технические умения***

**В рисовании:** умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью,



сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

**В аппликации:** освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

**В лепке:** умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т.п.

**В конструировании из готовых геометрических фигур:** умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий. *Конструирование из бумаги:* освоение обобщенных способов складывания различных поделок; приклеивание к основной форме деталей. *Конструирование из природного материала:* умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.

Использование инструментов (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, гуашь, цветные мелки, фломастеры, клей).

Интеграция видов деятельности.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образов. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослыми детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

***Расширение читательских интересов детей***

**Содержание образовательной деятельности**

Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

***Восприятие литературного текста***

Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

### ***Творческая деятельность на основе литературного текста***

Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

## **Музыка**

### **Содержание образовательной деятельности**

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трехчастных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой).

Дифференцирование: выражает музыка внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

## **2. 1. 5 Физическое развитие**

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***Двигательная деятельность***

*Порядковые упражнения.* Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении на месте направо, налево и кругом на месте. *Общеразвивающие упражнения.* Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном,

среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

*Основные движения.* Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге— активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках— энергичного толчка и маха руками вперед—вверх; в метании—исходного положения, замаха; в лазании— чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. *Ходьба* с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстро, умеренного, медленного). *Бег.* Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2мин), со средней скоростью 40—60м (3—4 раза); челночный бег (5×3=15), ведение колонны. *Бросание, ловля, метание.* Ловля мяча с расстояния 1,5м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. *Ползание, лазание.* Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. *Прыжки.* Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе—ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см).

Сохранение равновесия после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. *Подвижные игры:* правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.

*Спортивные упражнения.* Ходьба на лыжах—скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуюлочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание—погружение в воду с головой, по переменные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске;

катание на санках друг друга). Катание на двух- и трех колесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами. *Ритмические движения*: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу , ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

### ***Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами***

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням ; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно- гигиенических процедур.

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально- эмоциональном развитии. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому *в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим*, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

Эмоциональноокрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

### **Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л. Тимофеева.**

Содержание программы реализуется как в специально отведённое для образовательной деятельности время в разделе «Познание. ОБЖ», так и в совместной деятельности воспитателя с детьми: проблемные ситуации,

проектная деятельность, ситуации общения, художественно-творческая экскурсия, игры, досуги и праздники и т.д.

Данная программа состоит из разделов: «Природа и безопасность», «Безопасность на улице», «Безопасность в общении», «Безопасность в помещении».

Задачи:

Природа и безопасность:

- знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными;
- предоставлять вниманию детей модели безопасного поведения, способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения;
- знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;

Безопасность на улице:

- знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения;
- формировать элементарные представления о дорожных знаках;
- знакомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;

Безопасность в общении:

- знакомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности;
- формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий;

Безопасность в помещении:

- формировать умение безопасно использовать предметы быта,
- знакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.

## **2.2. Описание вариативных форм, способы, методы и средства реализации рабочей программы воспитания, в т.ч особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии. Возросли

физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому *в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим*, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется обществом кукол, то *в 4—5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками*. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Оно объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку. Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками.

Новые черты появляются *в общении детей 4—5 лет с воспитателем*. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к

негативным проявлениям в поведении ребенка.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает *новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни*. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2—3-м признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Воспитатель специально

насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом *проявляется одна из особенностей детей*. Воспитатель становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, взрослеют быстрее и начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени.

У детей 4—5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации и их жизни. Как и в младшей группе, *воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей*. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх— сюжетно- ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму.

Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям прежде всего в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих.

Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия). Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. *Все виды образовательных ситуаций либо проходят в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий.* В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

У детей этого возраста *наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют* многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то не правильно или не выполняет какое-то требование. Главное для воспитателя— предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а так же проективным оценкам —оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. К примеру, заметив попытку мальчика наехать своим автомобилем на домик, построенный девочками, воспитатель говорит: «Какой у нас Саша хороший шофер он внимательно смотрит на дорогу и никогда ни на кого не наедет. Он хорошо управляет машиной». Мальчик, гордый оценкой воспитателя, с удовольствием проезжает, не задев домика.

Ранимость ребенка 4—5лет—это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий, в первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает *эстетические чувства детей.* Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических *позиций:*



- партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»);
- передачи опыта («Люди обычно это делают так»);
- обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»).

Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей. На это время планируются так же вечера досуга, занятия в кружках по интересам, свободные игры по выбору детей.

С целью создания оптимальных условий для всестороннего развития дошкольников через грамотное построение целостного педагогического процесса с учетом национально-культурных, климатических, образовательных особенностей в группе педагогами МАДОУ ЦРР-д/с № 18 реализуются педагогические технологии различной направленности с учетом возрастных особенностей детей, учитывая индивидуальные склонности и потребности каждого из воспитанников. Такой подход к содержанию воспитательно-образовательной работы учреждения обеспечивает широкий спектр компетентности детей в различных сферах познания.

#### **Реализация Программы основывается на трех составляющих:**

- Организованная образовательная деятельность.
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
- Свободная нерегламентированная деятельность воспитанников.

#### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие

продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в *образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо

продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы *организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Организованная образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательная-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности

людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени*, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в

детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

— трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

— беседы и разговоры с детьми по их интересам;

— рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

— индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

— двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

— работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

— подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

— экспериментирование с объектами неживой природы;

— сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

— элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

— свободное общение воспитателя с детьми.

#### Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

*Совместная игра* воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут

быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.),

способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по

какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

<i>Режимные моменты</i>	<i>Распределение времени в течение дня</i>
	<i>Средняя группа</i>
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	<i>От 10 до 50 мин</i>
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	<i>15 мин</i>
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	<i>От 60 мин до 1ч 30 мин.</i>
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	<i>30 мин</i>
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	<i>От 40 мин</i>
Игры перед уходом домой	<i>От 15 мин до 50 мин</i>

#### Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя и детей, культурных практик в режимных моментах

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	<b>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю</b>
	<b>Средняя группа</b>
<b>Общение</b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<i>ежедневно</i>
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	<i>ежедневно</i>

<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>ежедневно</i>
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>2 раза в неделю</i>
Детская студия (театрализованные игры)	<i>1 раз в 2 недели</i>
Досуг здоровья и подвижных игр	<i>1 раз в 2 недели</i>
Подвижные игры	<i>ежедневно</i>
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	<i>1 раз в 2 недели</i>
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	<i>1 раз в неделю</i>
Экскурсии, целевые прогулки	<i>1 раз в неделю</i>
Конструирование и ручной труд	<i>1 раз в неделю</i>
Наблюдения за природой (на прогулке)	<i>ежедневно</i>
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>	
Музыкально-театральная гостиная	<i>1 раз в 2 недели</i>
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	<i>1 раз в неделю</i>
Приобщение к ИЗО искусству	<i>1 раз в неделю</i>
Чтение литературных произведений	<i>ежедневно</i>
Чтение художественной литературы	<i>1 раз в 2 недели</i>
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
Самообслуживание	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	<i>1 раз в неделю</i>

### 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

С учетом содержания Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019г.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр.в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:



- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; — развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; — самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

—развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

—создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

—постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

—тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

— ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

—своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

—дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать.

Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, что бы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и

пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Не редко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это—центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими».

Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр—примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

#### **2.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

**Направления** коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

##### **Характеристика содержания.**

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей с ОВЗ;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в МАДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка

## **2.5 Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников**

С учетом содержания Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019г. Вся работа с родителями отражена в плане и организована по следующим направлениям:

Диагностическая работа по изучению семей (анкетирование, наблюдение, посещения на дому, беседы);

Использование различных форм и методов сотрудничества с родителями (нетрадиционные формы родительских собраний, досуги и развлечения для родителей и детей)

Выявление и использование в практической деятельности позитивного опыта семейного воспитания;

Организация психолого-педагогического просвещения педагогов по работе семей;

Создание условий для обеспечения прав родителей на участие в управлении образовательным учреждением, организация учебно-воспитательного процесса: помощь в организации деятельности общественных родительских формирований (Совет родителей);

Информационно-просветительская работа с семьей (уголки для родителей в группе, стендовая информация в холлах, листовки, стен-газеты, бюллетени, видеоматериалы, консультации, рекомендации узких специалистов);

Активное включение в работу с семьей педагога-психолога и всех узких специалистов, воспитателей;

Расширение сферы дополнительных образовательных услуг (платные услуги); Работа инспектора по охране прав детства.

Систему работы педагогов и родителей объединяет забота о здоровье, развитии ребенка, создании атмосферы доверия и личностного успеха в совместной деятельности.

**План работы с родителями воспитанников группы «Ромашка»  
 на 2022-2023 учебный год**

<b>месяц</b>	<b>работа с родителями</b>	<b>Дата</b>
Сентябрь	родительское собрание «Начало учебного года – начало нового этапа в жизни воспитанников»	1-3 неделя
	консультации «Растим здорового ребенка в семье», «Дети и игрушки», «Россия против террора». папка – передвижки «Безопасность на дороге». памятки, буклеты «Безопасность на дороге», «Чтобы избежать беды с автокреслом ты води!», «Безопасность детей в ваших руках беседы «Правила детского сада»	2-4 неделя  1-4 неделя
Октябрь	Консультации: «Предупреждение детского травматизма», «Грибы, ягоды» «Здоровое питание» совместные мероприятия: Видеоролик: «Мой ребенок самый яркий» папки – передвижки «Безопасность дорожного движения» «Осторожно, грибы!» памятки «Полезные друзья: фрукты, ягоды, овощи» «Безопасность ребенка» беседы «О пользе фруктов и овощей», «О необходимости светоотражателей»	2-3 неделя  1-3 неделя  4 неделя
	Консультации: «Здоровое питание» «Одевайте детей по сезону» совместные мероприятия: участие в акции «Спасибо полицейский» папки – передвижки: «Дорожное движение» «Осторожно, огонь!» Памятки: «Внимание дети!» «Правила перевозки детей в автомобиле» «Осторожно, Грипп!» беседы «Профилактика плоскостопия»	1-4 неделя  2 неделя  3 неделя
Ноябрь	Консультации: «В какие игры можно играть дома» совместные мероприятия: «День матери»	1-4 неделя  3-4неделя
Декабрь	Консультации: «В какие игры можно играть дома» совместные мероприятия: «День матери»	1-4 неделя  3-4неделя

	выставка поделок: «Кубань – моя Родина» украшение окон «Зимняя сказка» папки – передвижки «Безопасность ребенка» «Профилактика Гриппа» «Зимняя сказка» памятки, буклеты «Правила дорожного движения детям», «Пожарная безопасность в Новый год» беседы: «Одежда детей в группе»	2-4 неделя  1-4 неделя
Январь	Консультации: «Особенности физического воспитания детей» «Развитие мелкой моторики» совместные мероприятия: акция «Покормите птиц зимой», принести корм для птиц папки – передвижки «Правила дорожного движения» «Воспитание здорового образа жизни в семье» памятки «Фрукты в рационе дошкольника» беседы «Роль семьи в речевом развитии ребенка»	2 неделя  3 неделя  2 неделя
Февраль	родительское собрание: «Мой папа – самый лучший» консультации «Здоровое питание» «Формирование у детей представлений о себе» папка – передвижка «23 Февраля» памятки, буклеты «С автокреслом ты, води!» беседы «Как научить ребенка пользоваться столовыми приборами»	3 неделя  1-2 неделя  4 неделя
Март	консультации «Развиваем самостоятельность» «Знает ли ваш ребенок правила поведения в транспорте?» «Островок безопасности. Дорожные знаки» совместные мероприятия: фотовыставка «Моя мама» выставка поделок «Вместе с мамой своими руками» папка – передвижка: «Об истории празднования 8 Марта» «Правила дорожного движения» буклет «Поговори со мною мама» «Волшебные слова»	1 неделя  2-3 неделя  3-4 неделя  1-4 неделя  2 неделя

	памятка «Профилактика детского травматизма»	
Апрель	консультации «Безопасность детей в наших руках»	1 неделя
	«Особенности физического воспитания детей»	2 неделя
	папка – передвижка «Безопасность ребенка»	
памятки, буклеты «Правила безопасного поведения с электроприборами»	3-4 неделя	
Май	консультации «Если ребенок эмоциональный»	2-4 неделя
	совместные мероприятия создание фотовыставки «Бессмертный полк»	1-2 неделя
	папки – передвижки: «День Победы»	
	буклет «Осторожно, дорога!»	3 неделя
	беседы «Секреты взаимопонимания в семье» «Осторожно, лето!»	
итоговое родительское собрание «Безопасность летнего отдыха»		

## **2.6 Содержание педагогической диагностики и мониторинга**

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогами в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих задач:

1. Индивидуализация образования;
2. Оптимизация работы с группой детей;

Педагоги проводят педагогическую диагностику 2 раза в год на основе методики педагогического процесса Н.В. Верещагиной «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада»/СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» ДЕТСВО-ПРЕСС», 2019г., результаты фиксируются в журналах. Итоги диагностики рассматриваются на педагогических советах. На основе полученных результатов педагогической диагностики педагоги корректируют педагогические действия в работе с детьми, выстраивают индивидуальную работу с воспитанниками.

Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга тесно связано с комплексной образовательной программой дошкольного образования «Детство» /В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина и др.; под редакцией Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой, Л.М. Гурович: СПб.: Детство Пресс, 2019 г., (с.228).

## **Результаты образовательной деятельности**

### **«Социально-коммуникативное развитие»**

#### ***Достижения ребенка (Что нас радует)***

- Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен.
  - Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.
  - В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»).
  - Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.
- Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.

Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.

#### **Развиваем ценностное отношение к труду**

## **Результаты образовательной деятельности**

### ***Достижения ребенка (Что нас радует)***

- Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.
- Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.
- Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.
- Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

## **Результаты образовательной деятельности**

### ***Достижения ребенка (Что нас радует)***

- Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.
- В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.
- Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.

#### ***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем***



## **Результаты образовательной деятельности**

### ***Достижения ребенка (Что нас радует)***

- Ребенок проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.
- С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно общается с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.
- Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении
- Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи;
- Откликается на красоту природы, родного города.
- Проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям.
- Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.
- Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.
- Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.
- По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.

## **Содержание образовательной деятельности**

### ***Владение речью как средством общения и культуры***

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### ***Достижения ребенка (Что нас радует)***

- Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками.
- Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».
- Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи.
- Большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.
- Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки.
- Проявляет словотворчество, интерес к языку. Слышит слова с заданным первым звуком.

### **Изобразительное искусство**

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### ***Достижения ребенка (Что нас радует)***

- Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью.

- Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту.

- Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности.

- В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы

и инструменты; владеет техническими изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности.

Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

Художественная литература

### **Результаты образовательной деятельности**

#### ***Достижения ребенка (Что нас радует)***

- Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев.

- Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица.

- Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки.

- С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов.

Музыка

### **Результаты образовательной деятельности**

#### ***Достижения ребенка (Что нас радует)***

- Ребенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа.

- Различает выразительный и изобразительный характер в музыке.

- Владеет элементарными вокальными приемами, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов.

- Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере.

- Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на

инструментах, в движении и пении.

### **Двигательная деятельность**

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### ***Достижения ребенка (Что нас радует)***

- В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.

- Уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук.

- Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.

- Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.

- Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.

- Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.

- С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.

- Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

- Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.

- Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Методическое обеспечение образовательного процесса.

Программа	Образовательные области	Методическое пособие
«Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.	Познавательное развитие	1. Бабаева Т.И., Березина Т.А. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Учебно-методическое пособие-СПб; ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 год. 2. Ефанова З.А. Комплексные занятия по программе «Детство». Средняя группа. -Изд. Волгоград: Учитель,2019. 3. Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми 4-7 лет. Волгоград. Учитель.2019. 4. З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова, Л.С. Римашевская Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»); учебно – методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2017г. 5. Н.В. Нищева Познавательное – исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018г 6. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе: методическое пособие СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2018.
	Математическое и сенсорное	1. Ефанова З.А. Комплексные занятия по программе «Детство». Средняя группа. -Изд. Волгоград: Учитель,2019. 2. О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – СПб: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018г.
	Художественно-эстетическое развитие	1. Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2018 год. 2. Ефанова З.А. Комплексные занятия по программе «Детство». Средняя группа. -Изд. Волгоград: Учитель,2019 3. Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Средний дошкольный возраст.- Спб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2018 год. 4. Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Средний дошкольный возраст.- Спб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС»,2018
	Речевое развитие	1. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3 – 5 лет. – 3 – е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.,: ТЦ Сфера, 2019. 2. Ефанова З.А. Комплексные занятия по программе «Детство». Средняя группа. -Изд. Волгоград: Учитель,2019. 3. О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – СПб: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018г. 4. . Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми 4-7 лет.- Волгоград. Учитель.2019. 5. Ельцова О.М. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст)- СПб «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 год. 6. О.В. Дыбина Из чего сделаны предметы: Игры – занятия для дошкольников. – 3-изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2019.

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Туева Т.Г. Целевые прогулки в природу. Организация экологического воспитания детей младшего и среднего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018 г.</li> <li>2. . Бабаева Т.И., Березина Т.А. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Учебно-методическое пособие-СПб; ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 год.</li> <li>3. Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми 4-7 лет.- Волгоград.Учитель.2019.</li> <li>4. Краснощекова Н.В. Сюжетно – ролевые игры для детей дошкольного возраста. – Изд. 9 – е. – Ростов н/Д: Феникс, 2019.</li> <li>5. Туева Т.Г. Целевые прогулки в природу. Организация экологического воспитания детей младшего и среднего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018 г.</li> <li>6. Ельцова О.М. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст)-СПб «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 год.</li> </ol>
<b>Физическое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ефанова З.А. Комплексные занятия по программе «Детство». Средняя группа. -Изд. Волгоград: Учитель,2019.</li> <li>2. Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4 – 7 лет по программе «Детство» /авт. – сост. Е.А. Мартынова, Н. А. Давыдова, Н. Р. Кислюк.- Волгоград: Учитель, 2018.</li> <li>3. Грядкина Т.С.- Образовательная область «Физическое развитие» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018.</li> </ol>

### 3.2.Режим дня.

Режим работы МАДОУ ЦРР-д/с № 18 ориентирован на потребности и запросы родителей воспитанников: функционируют группы с 10,5 – часовым пребыванием с 7.30 ч. до 18.00 ч.

При проектировании и планировании текущей педагогической деятельности в МАДОУ ЦРР-д/с № 18 особое внимание уделяется:

- соблюдению баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), которые целесообразно чередуются;
- организации гибкого режима посещения детьми групп (с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде и пр.);
- проведению гигиенических мероприятий по профилактике утомления отдельных детей с учетом холодного и теплого времени года, изменения биоритмов в течение недели, активности в течение суток.

Разработаны режимы дня на периоды: теплый, холодный; с учетом возраста детей, соблюден баланс между разными видами деятельности детей, их чередование.

В теплый период (сентябрь, октябрь, апрель, май) в хорошую погоду прием детей, утренняя гимнастика проводится на улице. В холодное время года (с ноября по март) в зависимости от погоды время прогулки может быть сокращено до 1 часа. В теплый период (сентябрь, октябрь, апрель, май) время

прогулок увеличено до 2 часов – утром и первую половину дня, до 2,5 часов – вечером в зависимости от погоды.

Длительность образовательной деятельности, прогулок, дневного сна соответствуют СанПиН 1.2.3685-21

Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, от 4 до 5 лет не более 20 мин. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей от 4 до 5 лет - 40 мин. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. В теплый период (сентябрь, октябрь, апрель, май) в хорошую погоду образовательная деятельность по физической культуре проводится на свежем воздухе. В теплое время года образовательная и совместная деятельность, а также индивидуальная работа воспитателей и специалистов может быть проведена на улице.

**Режим дня**  
**Средняя группа общеразвивающей направленности «Ромашка»**  
 Холодный период

<i>№</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
1	Прием и осмотр, самостоятельная деятельность, игры, общение, утренняя гимнастика	7:30-8:30
2	Подготовка к завтраку, завтрак	8:30-8:50
3	Игры, подготовка к образовательной деятельности	8:50-9:00
4	Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации, включая перерыв)	9:00-9:50
5	Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, общение и самостоятельная деятельность по интересам)	9:50-12:10
6	Второй завтрак	10:10-10:20
7	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12:10-12:30
8	Подготовка к обеду, обед	12:30-12:50
9	Подготовка ко сну, дневной сон	12:50-15:20
10	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15:20-15:35
11	Подготовка к полднику, полдник	15:35-15:50
12	Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	15:50-16:20
13	Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, уход детей домой.	16:20-18:00

**Теплый период**

<i>№</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
1	Прием и осмотр, самостоятельная деятельность, игры, общение, утренняя гимнастика	7:30-8:30
2	Подготовка к завтраку, завтрак	8:30-8:50
3	Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, общение по интересам)	8:50-12:10
4	Второй завтрак	10:10-10:20
5	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12:10-12:30
6	Подготовка к обеду, обед	12:30-12:50
7	Подготовка ко сну, дневной сон	12:50-15:20
8	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15:20-15:35
9	Подготовка к полднику, полдник	15:35-15:50
10	Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	15:50-16:20
11	Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, уход детей домой.	16:20-18:00

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. (модель образовательного процесса)

<i>Время года</i> <i>Неделя</i>	<i>Месяц</i>		
	<i>сентябрь</i>	<i>Октябрь</i>	<i>Ноябрь</i>
<b>1 неделя</b>	Впечатления о лете.	Из чего сделаны предметы	Ребятам о зверятах
<b>2 неделя</b>	Я и моя семья.	Что нам осень принесла. Овощи и фрукты.	Кулинарные секреты
<b>3неделя</b>	Наш любимый детский сад	В лес осенний мы пойдем.	Кто работает в детском саду.
<b>4 неделя</b>	Уроки Мойдодыра.	Яркие осенние листья.	«Будь осторожен»
<b>5 неделя</b>	Мои любимые игрушки.		Мальчики и девочки
<b>Зима</b>			
	<i>декабрь</i>	<i>Январь</i>	<i>Февраль</i>
<b>1 неделя</b>	Оденемся по погоде	Зимние забавы	Мой организм.
<b>2 неделя</b>	Зимовье зверей.	Кто к кормушке прилетел.	Федорино горе
<b>3неделя</b>	Елочка красавица	Что я знаю о себе	Мой папа - защитник
<b>4 неделя</b>	К нам приходит Новый год		Профессии наших родителей
<b>Весна</b>			
	<i>март</i>	<i>апрель</i>	<i>Май</i>
<b>1 неделя</b>	Мамин день	Мир технических чудес	День Победы в моем городе
<b>2 неделя</b>	Весна идет, весне - дорогу.	Дымковский хоровод	Золотая рыбка
<b>3неделя</b>	Мы путешествуем	Наши любимые книжки	Кукольный домик
<b>4 неделя</b>	Плывет, плывет кораблик	Бабочка - красавица	Я и мои друзья
<b>5 неделя</b>	Растения на подоконнике		Здравствуй, лето!
<b>Лето</b>			
	<i>июнь</i>	<i>июль</i>	<i>август</i>
<b>1 неделя</b>	Здравствуй, лето!	Неделя семейная	В мире животных
<b>2 неделя</b>	Неделя сказок	Неделя творчества	Неделя спорта и здоровья
<b>3неделя</b>	Экологическая неделя	Неделя любимой игрушки	Дары лета
<b>4 неделя</b>	Неделя загадок и сюрпризов	Художники	Неделя безопасности
<b>5 неделя</b>	Волшебница вода		

### 3.4. Распределение образовательной деятельности. для средней группы общеразвивающей направленности «Ромашка» (учебный план) с 01.09.2022г. по 31.05.2023г.

<b>Образовательная программа (разделы)</b>	<b>Возрастная группа</b>	
	Средняя	
	<b>Количество образовательных ситуаций</b>	
	<b>в неделю</b>	<b>в год</b>



<b>Основная образовательная программа</b>		
<b>Познавательльно-исследовательская деятельность</b>		
Познание предметного, социального и природного мира (Познание)	<b>1</b>	<b>36</b>
Математическое и сенсорное развитие	<b>1</b>	<b>36</b>
<b>Коммуникативная деятельность</b>		
Развитие речи	<b>1</b>	<b>36</b>
<b>Двигательная деятельность</b>		
Физкультурное	<b>2</b>	<b>72</b>
Физическая культура на прогулке	<b>1</b>	<b>36</b>
<b>Художественно-эстетическая деятельность</b>		
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	<b>2</b>	<b>72</b>
Музыкальное	<b>2</b>	<b>72</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b>		
<b>Познавательльно-исследовательская деятельность</b>		
<i>Познание. ОБЖ.</i>		
<b>Итого учебная нагрузка</b>	<b>10</b>	<b>360</b>
Количество часов в неделю	<b>3ч.20 мин.</b>	

В летний период (с 01.06 по 31.08) организуются виды деятельности художественно- эстетического и физкультурно - оздоровительного цикла

### **3.5. СЕТКА образовательной деятельности Средняя группа общеразвивающей направленности «Ромашка» (холодный период)**

день недели	образовательная деятельность	Время
Понедельник	1.Познание (предметный, социальный и природный мир) 2 Музыка	<b>9.00 – 9.20</b> <b>10.00 - 10.20</b>
Вторник	1. Изобразительная деятельность 2. Физическая культура	<b>9.00 – 9.20</b> <b>10.00 -10.20</b>
Среда	1. Математическое и сенсорное развитие 2. Физическая культура (на прогулке)	<b>9.00 – 9.20</b> <b>11.20-11.40</b>
Четверг	1. Развитие речи 2. Музыка	<b>9.00 – 9.20</b> <b>10.00 - 10.20</b>

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
 центр развития ребенка – детский сад № 18  
 города Крпоткин муниципального образования Кавказский район

Пятница	1 Изобразительная деятельность 2. Физическая культура	<b>9.00 – 9.20</b> <b>10.00 - 10.20</b>
---------	--	--

**(тёплый период)**

день недели	образовательная деятельность	время
Понедельник	Музыка	<b>10.00 – 10.20</b>
Вторник	Физическая культура	<b>10.00 – 10.20</b>
Среда	Физическая культура <i>(на прогулке)</i>	<b>11.20- 11.40</b>
Четверг	Музыка	<b>10.00 -10.20</b>
Пятница	Физическая культура	<b>10.00 – 10.20</b>

## Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

<b>Блоки физкультурно-оздоровительной работы</b>	<b>Содержание физкультурно-оздоровительной работы</b>
Создание условий для двигательной активности	гибкий режим; оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных уголков в группах); индивидуальный режим пробуждения после дневного сна; подготовка специалистов по двигательной деятельности; консультирование педагогов
Система двигательной активности + + система психологической помощи	Утренняя гимнастика; прием детей на улице в теплое время года; совместная деятельность инструкторов ФК и детей по образовательной области «Физическое развитие» индивидуальная работа детьми; двигательная активность на прогулке; путешествия по Тропе Здоровья; физкультура на улице; подвижные игры; физкультминутки во время совместной деятельности; гимнастика после дневного сна; физкультурные досуги, забавы, игры; оздоровительная физкультура; игры, хороводы, игровые упражнения; оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы; психогимнастика
Система закаливания	утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры); облегченная форма одежды; ходьба босиком в спальне до и после сна; сон с доступом воздуха (+19 °С ... +17 °С); солнечные ванны (в летнее время); обширное умывание; полоскание полости рта прохладной водой
Организация рационального питания	Организация второго завтрака (соки, фрукты); введение овощей и фруктов в обед и полдник; замена продуктов для детей-аллергиков; питьевой режим
Мониторинг уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния	Мониторинг уровня физического развития; диспансеризация детей детской поликлиникой; диагностика физической подготовленности; диагностика развития ребенка; обследование психоэмоционального состояния детей педагогом-психологом; обследование учителем-логопедом

## Модель физкультурно - оздоровительных мероприятий на день (дошкольный возраст)

№	Режимные процессы	Мероприятия
1.	<b>Утро</b>	Сквозное проветривание помещений
		Соблюдение температурного режима (в течение года)
		Облегченная одежда
		Музыкотерапия, обеспечение психоэмоционального комфорта
		Индивидуальная и подгрупповая работа по развитию движений, развитие мелкой и крупной моторики
		Упражнения для формирования правильной осанки и профилактики плоскостопия
		Утренняя гимнастика
		Артикуляционная гимнастика
		Пальчиковая гимнастика
2.	<b>Завтрак</b>	Привитие культурно – гигиенических навыков
		Мытье рук с самомассажем
		Умывание прохладной водой перед приемом пищи
		Воспитание культуры еды
		Полоскание рта после приема пищи
		Обливание проточной водой рук по локоть
3.	<b>Подготовка к организованной деятельности</b>	Развитие психомоторики: - пальчиковая гимнастика; дыхательная гимнастика - упражнения для профилактики нарушений зрения
4.	<b>Организованная деятельность</b>	НОД физкультурой с включением корригирующих упражнений
		Беседы, викторины на темы по формированию у детей потребности в здоровом образе жизни
		Физкультурные минутки с включением дыхательных, пальчиковых упражнений, элементов самомассажа, релаксационных упражнений
		Перемещение детей в др. помещения (изостудия, спортивный, музыкальный зал и др. )
		Сквозное проветривание помещений
5.	<b>Прогулка</b>	Обеспечение теплового комфорта в течение прогулки
		Создание условий для обеспечения двигательной активности детей на прогулке, подвижные игры с учетом ДА детей
		Создание условий для самостоятельной двигательной деятельности детей (катание на велосипеде, самокате, качелях)
		Интерактивные игры на развитие психических процессов
		Использование элементов психогимнастики (по М.М.Чистяковой)
		Игры для снятия эмоционального напряжения
6.	<b>Обед</b>	Привитие культурно – гигиенических навыков
		Умывание прохладной водой перед приемом пищи

		Мытье рук с самомассажем
		Воспитание культуры еды
		Иммуносберегающие мероприятия: - введение в пищу свежего чеснока и лука; - очистительные зимние и весенние салаты; - употребление витаминов (по назначению врача) - витаминизация третьего блюда.
		Полоскание полости рта после приема пищи
7.	Подготовка ко сну	Музыкотерапия
		Привитие навыков самообслуживания и культурно-гигиенических навыков
		Сон при открытых фрамугах
9.	Подготовка к подъему	Выкладывание дорожки здоровья
		Подготовка двигательной среды (малые спортивные снаряды, нестандартное оборудование)
10.	Подъем	Постепенное пробуждение
		Увеличение сна для ЧБД до 30 мин.
		Упражнения в кровати «Гимнастика маленьких волшебников»
		Игровой самомассаж лица, шеи, рук.
		Дорожка здоровья
		Гигиенические процедуры
11	Полдник	Воспитание культуры еды
		Полоскание рта после еды
		Оздоровительная гимнастика по профилактике нарушений осанки и плоскостопия
12.	Дополнительная развивающая и коррекционная работа	Упражнения для профилактики нарушений зрения, артикуляционная, пальчиковая гимнастики.
		Музыкально – спортивные праздники, развлечения, досуги
		Музыкально – спортивные праздники, развлечения, досуги
13.	Прогулка	Создание условий для организации двигательной активности детей (езда на велосипеде, мячи, обручи, использование нестандартного оборудования)
		Подвижные игры, хороводы, физические упражнения с учетом уровня ДА детей
14.	Подгрупповая и индивидуальная работа с родителями по проблеме: «Ценности здорового образа жизни»	«Обеспечение психоэмоционального комфорта в семье»; «Оздоровительно – профилактическая работа»; «Формируем у детей привычку к здоровому образу жизни»; «О профилактике заболеваний» «Традиционные и нетрадиционные методы оздоровления детей»; «Отдых с ребенком летом»

### 3.6 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

<b>Функциональная зона</b>	<b>Материал и оборудование</b>	<b>Применение</b>
<b>ГРУППОВЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ</b>		
<b>Раздевалка для детей</b>	традиционные шкафчики с индивидуальным логотипом, банкетки, информационные стенды для родителей, с рекомендациями от специалистов, рекламно-информационно-учебные стенды для родителей, оборудованные места для отражения достижений детей в разных областях деятельности и развития (продукты детской творческой деятельности)	привитие культурно-этических норм (церемония приветствия друг друга и прощания); формирование и закрепление навыков раздевания, одевания, самообслуживания, умения застегиваться и т.д.; материал, необходимый для работы родителей с детьми; групповые правила, режим работы (расписание организованной образовательной деятельности), работа с родителями
<b>Уголок ролевой игры</b>	маркеры игрового пространства игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; игрушки-предметы оперирования Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «Больница», «Детский сад», «Парикмахерская», «Домик куклы Барби», «Шоферы». Конструкторы: конструктор «Лего» (большие и маленькие детали). Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: телефоны, фотоаппараты, посуда, набор для стирки, сумки, весы, набор мебели, комплекты одежды для кукол, элементы костюмов сюжетно ролевых игр, бинокли, вешалки, часы, предметы- заменители из бросового материала. Куклы (младенцы), куклы (мальчики, девочки), куклы, изображающие персонажей литературных произведений, транспорт наземный (пассажирский, грузовой, специальный), воздушный, водный. Технические игрушки: утюг, чайник. Коллекции: мягких и резиновых игрушек, фигуры животных.	формирование ролевых действий, стимуляция сюжетно-ролевой игры развитие творческого воображения, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников формирование умения договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих, основывать игру на сотрудничестве и взаимопомощи
<b>Уголок развивающих</b>	Игры на плоскостное моделирование: «Сложи узор».	сенсорное развитие, освоение различных операций и действий

<i>игр</i>	Игры на моделирование из объёмных фигур: «Уголки», «Кирпичики», «Блоки Дьенеша», «Собери форму», кубики «Никитина». Игры на перестройку фигур и их передвижение: «Сделай также», «Составь картинку». В уголке имеются: нитки, шнуры, палочки, спички, проволока для игры на построение фигур. Развивающие игры: «Лото», «Домино», наборы конструкторов, наборы мозаик, мозаика магнитная, пирамидки, пирамидки - вкладыши, шнуровка, нанизывание - бусы, липучки. «Геометрические формы», «Мои первые часы», «Весёлый счёт», «Ассоциации», «Развивающее лото - цвет, форма», «Один - много», «Найди пару», «Большой маленький», «Цветовое лото», «Одень матрёшку», «Подбери по цвету и форме». Пазлы: «Цифры», «Циферки», «Цвет и форма»	развитие обследовательских действий, наблюдения, развитие мелкой моторики формирование умения организовывать самостоятельно игры, исполнять роль ведущего развитие в игре произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
<b>Строительный уголок</b>	разнообразные конструкторы небольшие игрушки для обыгрывания построек конструктор ЛЕГО	осуществление деятельности конструктивного характера;
<b>Уголок двигательной активности</b>	различные дорожки и инвентарь для профилактики плоскостопия мелкий спортивный и игровой инвентарь картотеки подвижных игр	развитие двигательной активности детей; обучение навыкам основных движений; развитие крупной и мелкой моторики, координации движений
<b>Уголок художественного творчества</b>	восковые мелки, цветной мел, пастель, гуашь, пластилин, глина; цветная и белая бумага, книжки-раскраски, картон, самоклеющаяся бумага, ткани, нитки, цветные бумажные салфетки; материалы для изобразительной деятельности: кисти с жестким и мягким ворсом, палочки, стеки, клей-карандаши	развитие способности распознавать цвета (цветовосприятие) и формы; развитие тонкой моторики — стимуляция двигательной деятельности (координации движения руки и глаза), эстетическое удовольствие, ощущение психологического комфорта, способности к самостоятельной деятельности;
<b>Уголок театрально музыкальной</b>	Полумаски и элементы костюмов к литературным произведениям (лиса, волк, три поросёнка, заяц, петух, собака, Петрушка, три	формирование интереса ребенка к театрально-игровой деятельности; развитие способности воспринимать содержание художественного

<p><b>деятельности</b></p>	<p>медведя и др).                  Набор фигурок-персонажей литературных произведений мелкого и среднего размера для настольного театра, деревянный настольный театр «Заюшкина избушка», «Лиса и журавль», «Смоляной бычок», «Теремок», «Колобок», «Гуси - лебеди», пальчиковый театр к потешкам. Силуэты для театра на фланелеграфе; ширма; наборы объёмных настольных полиграфических театров: «Заяц-хваста», «Гуси - лебеди». Набор кукол для показа кукольного театра с помощью ширмы (волк, коза, козлята, поросята).</p> <p>Металлофоны, дудочка, микрофон, гитары, барабан, пианино, неваляшки, музыкальная кукла, погремушки, шумовые баночки, молоточки, деревянные ложки, колокольчики, бубны.</p>	<p>произведения, понимать зависимость между способами действия с игрушками и характером персонажей;                  создание ярких образов, обогащение впечатлений, установление связи между чувственными и словесными впечатлениями;                  развитие эмоциональной сферы ребенка, формирование эстетического вкуса через использование различных видов и форм организации театральной деятельности</p>
<p><b>Уголок природы и экспериментирования</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• календарь природы</li> <li>• комнатные растения</li> </ul> <p>Тематические папки: «Дикие животные», «Домашние животные», «Цветы», «Времена года», «Насекомые», «Деревья и кустарники», «Овощи и фрукты», «Грибы и ягоды». Тематические альбомы: «Бабочки», «Насекомые», «Зелёная аптека», «Кошки и собаки», «Животные», «Цветы».</p> <p>Предметы для труда в уголке природы: фартуки, салфетки, вёдра, палочки для рыхления земли, ёмкости для полива цветов, лопатки, грабли, ёмкости для пересадки комнатных растений и посадки лука.</p> <p>Природный материал: камни, шишки, ракушки, орехи, семена, желуди, каштаны. Дидактические игры: «Времена года», «Объёмное лото», «Когда это бывает?», «Овощи», «Кто спрятался?», «Что есть, что», «Кто где живёт», «Что где растёт?».</p> <p>Наборы игрушек животных и рыб: домашние животные, дикие животные.</p>	<p>расширение представления детей о различных природных объектах                  объяснение экологической зависимости, осознание которых способствует развитию современного экологического мышления                  воспитание гуманного отношения ко всему живому, чувство милосердия;                  учить правильному поведению в природной среде, закладывать основы экологической культуры личности.</p>



<p><b>Уголок безопасности</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• разнообразные транспортные игрушки</li> </ul> <p>Папки по темам: «Ребёнок и другие люди», «Здоровье ребёнка», «Ребёнок дома», «Ребёнок на улице», «Пожарная безопасность», «Этикет для маленьких», книга «Уроки безопасности». Дидактические игры: «У нас порядок», Лэпбук «Безопасность в помещении», «Найди и назови», «О чем говорит светофор?», «На чем люди ездят», макет «Перекрёсток», лото «Учим дорожные знаки», «Дорожные знаки», «Умные машины», иллюстрации «Дорожная азбука». Дидактические папки на темы «Машины специального назначения», «Наземный транспорт», «Водный транспорт». макеты улиц города</p>	<p>формирование основ осознанного безопасного поведения на улицах города, дорогах, в транспорте</p>
<p><b>Патриотический уголок</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• символика страны, края, города</li> <li>• дидактические игры краеведческого содержания, «Расскажи про свой город»</li> <li>• художественная литература, альбомы «Крототкин», «Кубанская азбука», «Жемчужины Кубани», «Моя родина – Кубань»</li> </ul> <p>Лэпбук «Моя родина – Кубань»</p>	<p>формирование представлений о стране, крае, городе          воспитание патриотических чувств</p>
<p><b>Туалетная комната</b></p>	<p>туалет          раковина для мытья рук,          ногомойка, мыло          индивидуальные полотенца          туалетная бумага          индивидуальные расчески</p>	<p>развитие навыков опрятности,          формирование самостоятельных КГН;          обучение самостоятельным действиям при пользовании туалетом</p>
<p><b>ТЕРРИТОРИЯ ДО</b></p>		
<p><b>Функциональная зона</b></p>	<p><b>Оснащение</b></p>	
<p><b>Групповые участки</b></p>	<p>для прогулки:          навесы          столы, скамейки          игровые модули спортивный инвентарь</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация двигательной активности</li> <li>• наблюдения за живыми и неживыми объектами</li> </ul>
<p><b>Сад, огород, фитоогород</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• деревья вишни, яблони, жасмин</li> <li>• чебрец</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование экологических представлений</li> </ul>

#### **4. Дополнительный раздел**

##### **4.1 Краткая презентация рабочей программы воспитания группы среднего возраста общеразвивающей направленности «Ромашка»**

Рабочая программа воспитателя определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования в группе среднего возраста общеразвивающей направленности для детей с 4 до 5 лет. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Язык, на котором ведется обучение -русский.

Форма обучения - очная.

Срок обучения -1год.

Рабочая программа разрабатывалась в соответствии с:

-Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации»;

-Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

-Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

-Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 20.05.2015 № 2/15);

-СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 №28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2,

-ООП МАДОУ ЦРР-д/с № 18 на 2022-2023 учебный год.

Целью Программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, этических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его

всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного и организационного.

**Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

В пояснительной записке раскрываются цели и задачи Программы; принципы и подходы к формированию Программы; значимые для разработки и реализации особенностей развития детей дошкольного возраста.

Результаты Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе средней группы:

✓ Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.

✓ Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

✓ Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени отчеству.

✓ В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.

Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета.

✓ Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому

экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

✓ Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

✓ Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

✓ Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.

✓ В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

✓ Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?». В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории и с указанием характерных признаков

✓ Имеет представления:— *о себе*: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме(для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);— *о семье*: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;

— *об обществе* (ближайшем социуме),его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя,

прачки;— *о государстве*: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении

**Содержательный раздел** представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях, соответствуют содержанию проекта Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2019г. Так же использованы вариативная парциальная программа: «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л. Тимофеева - СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.

Программа разработана с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.

Вариативная часть отражает развитие детей в направлениях:

- нравственно-патриотическое воспитание;
- оздоровительных;
- художественно-эстетическое развитие (музыка, рисование).

Выбор данных направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

**Организационный раздел** содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- ✓ единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- ✓ открытость дошкольного учреждения для родителей;
- ✓ взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- ✓ уважение и доброжелательность друг к другу;
- ✓ дифференцированный подход к каждой семье;
- ✓ равно ответственность родителей и педагогов.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
  - ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
  - ознакомление родителей с информацией через консультации, памятки, буклеты; использование информационных папок – передвижек, плакатов.
- Участие родителей в жизни детского сада и группы через совместные мероприятия: акции, выставки работ (тематических рисунков, поделок), онлайн – акции, видеоролики; анкетирование; совместное украшение группы и окон к новому году, создание фотовыставок к 8 Марта и 23 Февраля, фотоальбома «Моя семья», выставки «Бессмертный полк»; совместные выходы в музей и библиотеку; посещение семей воспитанников.

Вся работа с родителями отражена в плане и организована по следующим направлениям:

- △ Диагностическая работа по изучению семей (анкетирование, наблюдение, посещения на дому, беседы);
- △ Использование различных форм и методов сотрудничества с родителями (нетрадиционные формы родительских собраний, досуги и развлечения для родителей и детей)
- △ Выявление и использование в практической деятельности позитивного опыта семейного воспитания;
- △ Организация психолого-педагогического просвещения педагогов по работе семей;
- △ Создание условий для обеспечения прав родителей на участие в управлении образовательным учреждением, организация учебно-воспитательного процесса: помощь в организации деятельности общественных родительских формирований (Совет родителей);

^ Информационно-просветительская работа с семьей (уголки для родителей в группе, стендовая информация в холлах, листовки, стен-газеты, бюллетени, видеоматериалы, консультации, рекомендации узких специалистов);

^ Активное включение в работу с семьей педагога-психолога и всех узких специалистов, воспитателей;

^ Расширение сферы дополнительных образовательных услуг (платные услуги);

^ Работа инспектора по охране прав детства.

Систему работы педагогов и родителей объединяет забота о здоровье, развитии ребенка, создании атмосферы доверия и личностного успеха в совместной деятельности.